PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	ANYOLINA YAQUENO CISNEROS
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	MI BELLO DESPERTAR- SEDE III
NIVEL	PREJARDIN.
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	2 AL 6 DE MARZO DEL 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	LA CAJA DE LOS SENTIDOS.
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	*Implementar estartegias pedagógicas diseñadas para afianzar el desarrollo sensorial de los participantes, promoviendo la exploración y el conocimiento de los órganos de los sentidos y las múltiples sensaciones que se perciben a través de ellos. Para lograrlo, se planificará actividades lúdico-pedagógicas que permitan a los participantes experimentar, reconocer y diferenciar las percepciones sensoriales de manera progresiva y acorde a su etapa de desarrollo.*

DESCRIPCION DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS

LUNES 2 DE MARZO DEL 2026

Para iniciar la jornada educativa, la agente educativa saluda afectuosamente a los participantes, brindándoles palabras cariñosas y gestos amables que les permitan sentirse queridos, seguros y en confianza dentro del aula. Les da la bienvenida con entusiasmo, mencionando lo feliz que se siente de compartir un nuevo día de aprendizaje con ellos. Posteriormente, realiza una breve observación para verificar que todos se encuentren en buenas condiciones de salud, prestando atención a su estado de ánimo y a cualquier señal que requiera cuidado o atención especial. Para continuar, la agente educativa invita al grupo a participar en la entonación de diferentes canciones infantiles, promoviendo la alegría y la integración.

Mediante un diálogo de saberes, la agente educativa propiciará un espacio de intercambio con los participantes, invitándolos a compartir lo que ya conocen o han experimentado sobre su cuerpo y las diferentes formas en que perciben el mundo que los rodea. Para apoyar esta experiencia, utilizará un recurso visual y dinámico denominado **"tablero mágico de los sentidos"**, el cual permitirá mostrar de manera clara y atractiva los cinco sentidos: vista, oído, tacto, gusto y olfato. Durante la estrategia, la agente

educativa irá señalando cada sentido en el tablero, explicando de manera sencilla y concreta la función de cada órgano relacionado y la importancia que tiene para la vida diaria. Por ejemplo, destacará cómo los ojos nos permiten observar colores y formas, cómo los oídos nos ayudan a escuchar sonidos, cómo la piel nos permite sentir diferentes texturas y temperaturas, cómo la lengua nos permite percibir sabores, y cómo la nariz nos permite identificar olores. A lo largo de la explicación, se fomentará la participación de los participantes mediante preguntas abiertas, gestos, imitación de acciones y comentarios sobre experiencias personales, estimulando la atención, la memoria y la comprensión del tema. Además, el uso del tablero mágico de los sentidos servirá como apoyo visual para reforzar el aprendizaje, facilitando que los participantes puedan asociar cada órgano con la sensación correspondiente y comprendan de manera lúdica, práctica y significativa la función de los cinco sentidos dentro de su desarrollo integral.

Para dar continuidad a las estrategias planteadas durante la jornada, la agente educativa organiza una dinámica relacionada con el tema de los cinco sentidos. En primer lugar, prepara con anticipación unas paletas didácticas elaboradas con imágenes representativas de cada sentido: vista, oído, olfato, gusto y tacto; adheridas a palos de paleta, con el propósito de facilitar la manipulación por parte de los participantes. Posteriormente, distribuye una paleta a cada participante, asegurándose de que todos reciban el material y comprendan las indicaciones de la actividad. Con voz clara y motivadora, explica que cada uno pasará al frente del tablero para mostrar su imagen y expresar a cuál de los cinco sentidos considera que pertenece. A medida que los participantes intervienen, se refuerza positivamente sus respuestas. Esta estrategia no solo favorece la comprensión del tema, sino que también promueve la seguridad al hablar en público, la expresión oral y la interacción respetuosa entre compañeros. De esta manera, se propicia un ambiente de aprendizaje significativo, dinámico y participativo, en el que cada participante tiene la oportunidad de involucrarse activamente en la construcción de su conocimiento.

Seguidamente, la agente educativa desarrollará una dinámica titulada **"La marcha de los sentidos"**, con el propósito de reforzar de manera lúdica y significativa el aprendizaje adquirido. Para iniciar, organizará el espacio del salón, invitando a los participantes a ubicarse en un lugar donde puedan observar cómodamente la actividad y participar con entusiasmo y respeto. La agente educativa explicará en qué consiste la dinámica, indicando que cada participante realizará un pequeño desfile por el salón mientras sostiene su paleta del sentido que le correspondió. Les motivará a caminar con seguridad, creatividad y alegría, representando mediante gestos, movimientos corporales o pequeñas dramatizaciones la función del sentido que muestran. Esta dinámica permitirá fortalecer la expresión corporal, la creatividad, la seguridad al presentarse frente a sus compañeros y la comprensión del tema trabajado. Además, promoverá la integración grupal y el respeto por la participación.

Para finalizar, la agente educativa organizará a los participantes en un espacio cómodo y tranquilo, propiciando un ambiente de confianza que favorezca el diálogo y la participación activa. Una vez ubicados adecuadamente, se dará inicio a un momento de reflexión colectiva en el que se retomarán los aprendizajes construidos durante la experiencia, especialmente aquellos relacionados con el conocimiento y la importancia de los sentidos, se orientará la conversación hacia la identificación de los cuidados que requieren los sentidos para su adecuado funcionamiento, promoviendo la comprensión de prácticas sencillas como mantener una adecuada higiene, evitar ruidos fuertes, no introducir objetos en los oídos o la nariz, proteger la vista de luces intensas y mantener una alimentación saludable. Esta actividad de cierre no solo buscará fortalecer la comprensión conceptual sobre el funcionamiento y cuidado de los sentidos, sino también fomentar hábitos saludables, actitudes de autocuidado y responsabilidad frente a su propio bienestar.	
RECURSOS O MATERIALES	**Tablero en cartulina, imágenes, palos de paleta, colbon.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	LA ESTRATEGIA DESARROLLADA DURANTE EL DIA RESULTO MUY SIGNIFICATIVA YA QUE CENTRA EN OBSERVAR COMO EXPLORA, REACCIONA Y DESCRIBE EL MUNDO A TRAVES DE SUS SENTIDOS. Y QUE LOS PARTICIPANTES NOMBREN LOS 5 SENTIDOS Y QUE LOS UTILICE DE MANERA CONSCIENTE DEMOSTRANDO COMPRENSION SENSORIAL Y DESARROLLO DEL LENGUAJE

MARTES 3 DE MARZO DEL 2026

Al inicio de la jornada, se brindará un saludo cordial a los participantes, realizando la verificación de su estado general de salud y bienestar. Este primer momento permitirá fortalecer el vínculo afectivo entre la agente educativa y los participantes, generando un ambiente de confianza, seguridad y disposición para el aprendizaje. Posteriormente, se invitará a entonar diversas canciones infantiles, favoreciendo la expresión corporal, la coordinación y la integración grupal. Asimismo, se les motivará a mantenerse atentos y participativos durante las estrategias programadas para el desarrollo de la jornada, resaltando la importancia del respeto.

Para dar inicio a la temática del día, la agente educativa presentará un libro ilustrado y un tapete elaborado en cartón con diferentes texturas (suave, áspera, rugosa, lisa, entre otras), diseñado especialmente para estimular la exploración sensorial. A través de esta experiencia, se orientará a los participantes sobre cómo, mediante el sentido del tacto, es posible sentir, tocar, acariciar y reconocer

las características de los objetos que se encuentran en su entorno. Se promoverá la participación permitiéndoles caminar descalzos sobre el tapete y manipular diversos materiales, fortaleciendo así la percepción sensorial a través de las manos y los pies. Seguidamente, se entregará a cada participante una hoja de block con el propósito de que remarquen la silueta de sus manos y posteriormente la decoren y coloreen libremente, estimulando su creatividad e imaginación. Esta estrategia favorecerá el desarrollo de la motricidad fina y el reconocimiento de su propio cuerpo. De manera complementaria, se realizarán juegos de manipulación con diferentes juguetes y materiales disponibles en el aula, permitiéndoles explorar, experimentar y descubrir nuevas sensaciones. A través de estas dinámicas se fortalecerán tanto las habilidades motoras finas como gruesas, además de promover la interacción social y el establecimiento de vínculos afectivos con sus compañeros. Finalmente, se propiciará un espacio de socialización y reflexión en la que los participantes podrán expresar sus ideas, opiniones y aprendizajes sobre la temática trabajada durante la jornada. Este momento permitirá consolidar los conocimientos adquiridos acerca del sentido del tacto y su importancia en la vida cotidiana. Para concluir, se organizará al grupo y se dispondrán a esperar a sus padres, manteniendo un ambiente de orden y tranquilidad hasta el momento de la salida.

RECURSOS MATERIALES	***Tv, memoria USB, hojas de block, crayolas, libro y tapetes de cartón, juguetes.***
VALORACION DE EXPERIENCIAS	LA IMPLEMENTACION DEL LIBRO Y EL TAPETE DE TEXTURAS FUE UNA ESTRATEGIA PEDAGOGICA EFECTIVA PARA FORTALECER EL DESARROLLO SENSORIAL COGNITIVO Y EMOCIONAL. DEMOSTRANDO QUE EL APRENDIZAJE ES EFECTIVO CUANDO SE UTILIZA MATERIALES LLAMATIVOS. ESTA EXPERIENCIA FUE MUY SIGNIFICANTE YA QUE SE PROMOVIO EL APRENDIZAJE DE ~~FORMA~~ LUDICA ACTIVA Y PARTICIPATIVA.

MIERCOLES 4 DE MARZO 2026

Al iniciar la jornada pedagógica, la agente educativa procede a verificar que todos los participantes se encuentren en adecuadas condiciones de salud, observando su estado general y asegurándose de que estén preparados para participar activamente en las estrategias del día. Este momento inicial permite generar un ambiente de cuidado, confianza y bienestar dentro del aula. Seguidamente, se da apertura formal a la jornada con la entonación diferentes canciones infantiles escogidas por ellos; las cuales permiten crear un clima alegre, dinámico y participativo.

Para dar inicio a la estrategia central, se organizan las sillas en forma de círculo, favoreciendo la interacción, el contacto visual y la participación grupal. Con apoyo de un friso ilustrativo, la agente educativa presenta el tema del día: el sentido del gusto y su relación con otros sentidos. Durante la explicación, utiliza un lenguaje claro y acorde a la edad de los participantes, explicando de manera sencilla cuál es la función del sentido del gusto, cómo nos permite identificar sabores y por qué es importante para la vida diaria. Además, se implementa una imagen grande de un ojo elaborada en cartulina, con el propósito de relacionar el sentido del gusto con el sentido de la vista. A partir de esta imagen, la agente educativa formula preguntas orientadoras como: ¿Qué imagen observan?, ¿Para qué sirve?, ¿Qué partes encontramos en esta imagen?, ¿Cómo funcionan estos sentidos? Estas preguntas fomentan la participación, el pensamiento y la expresión oral, permitiéndoles compartir sus conocimientos previos y construir nuevos aprendizajes de manera colectiva.

Posteriormente, se invita al grupo a dirigirse al rincón pedagógico denominado "Adivinando a Ciegas". En este espacio, de manera voluntaria, participaran en una experiencia sensorial en la que se les cubren suavemente los ojos con una venda, garantizando siempre condiciones de seguridad y confianza. Allí, tienen la oportunidad de degustar diferentes alimentos previamente seleccionados, con el objetivo de identificar distintas clases de sabores como dulce, salado, ácido y amargo. Esta estrategia busca fortalecer la capacidad de percibir estímulos a través de los sentidos del gusto y del tacto, promoviendo la exploración sensorial, la concentración y el desarrollo de habilidades descriptivas al expresar lo que sienten y perciben, la agente educativa entrega a cada participante una silueta del ojo para que la decoren utilizando lana, fomentando el desarrollo de la motricidad fina y la creatividad.

Para finalizar la jornada, la agente educativa organiza nuevamente a los participantes en sus sillas, promoviendo un ambiente tranquilo y ordenado. Se realiza un breve cierre en el que se recuerdan los aprendizajes adquiridos durante el día, permitiendo que algunos compartan lo que más les gustó de la experiencia, se les invita a pasar al espacio de la bebeteca, donde pueden observar, explorar y manipular diferentes cuentos y materiales de lectura acordes a su edad, mientras esperan la llegada de sus padres. Este momento fortalece el hábito lector, la imaginación y el disfrute por los libros, cerrando la jornada en un ambiente sereno, enriquecedor y significativo.	
RECURSOS MATERIALES	**Tv, memoria USB, vendas, alimentos, papel picado, colbón, lana, imágenes, cuentos.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	DURANTE EL DESARROLLO DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS SE EVIDENCIO QUE LOS PARTICIPANTES ESTUVIERON MUY MOTIVADOS, PARTICIPATIVOS Y ENTUSIASMADOS EN CADA UNA DE LAS ESTRATEGIAS PROPUESTAS-A TRAVES DE LA EXPLORACION Y DEGUSTACION DE DIFERENTES ALIMENTOS PERMITIENDOLES DESPERTAR SU CURIOSIDAD E INTERES POR CONOCER MAS SOBRE ESTE SENTIDO.

JUEVES 5 DE MARZO DEL 2026

La jornada pedagógica inicia con un saludo cordial y afectuoso por parte de la agente educativa hacia los participantes, observando cuidadosamente el estado de ánimo y las condiciones generales en las que ingresan al CDI. Este primer momento permite fortalecer el vínculo afectivo, generar confianza y asegurar que cada uno se encuentre en condiciones adecuadas para participar en las experiencias propuestas durante el día. Posteriormente, se da paso a un espacio de ambientación a través de canciones infantiles dinámicas y participativas, las cuales favorecen la integración del grupo, la expresión corporal y la disposición positiva frente a las actividades programadas.

Como estrategia central, se diseña un stand pedagógico denominado "Naricitas Curiosas" acompañado de un móvil representativo del sentido del olfato, elaborado en cartón. Este material visual sirve como apoyo didáctico para explicar de manera sencilla la función del sentido del olfato y su importancia en la vida cotidiana. La agente educativa entrega a cada participante una nariz diseñada en cartulina e invita a los participantes a ubicarse frente al stand y, de manera organizada y voluntaria, pasan uno por uno a oler distintos elementos previamente seleccionados, garantizando siempre que sean seguros y adecuados para su edad. Durante la experiencia sensorial, los participantes tienen la oportunidad de identificar olores agradables y desagradables, expresando sus percepciones y emociones frente a cada estímulo. Seguidamente, se organiza al grupo en mesas de trabajo donde cada participante recibe una hoja de block y plastilina. Esta estrategia consiste en moldear una nariz, fortaleciendo así la motricidad fina, la coordinación manual y la creatividad. Mientras realizan el modelado, la agente educativa dialoga con ellos sobre la función de la nariz, cómo percibimos los olores y la importancia de cuidarla, evitando introducir objetos y protegiéndola de sustancias que puedan causar daño. Para finalizar la jornada, se genera un espacio de cierre en el que se entonan nuevamente canciones infantiles suaves, promoviendo un ambiente tranquilo y armonioso. Mientras se preparan para la salida, los participantes comparten brevemente lo que más les gustó de las estrategias realizadas. Finalmente, permanecen organizados y acompañados por la agente educativa mientras esperan la llegada de sus padres, culminando así una jornada significativa centrada en la exploración y el fortalecimiento del sentido del olfato.	
RECURSOS MATERIALES	**Memoria USB, tv, móvil, lociones, cremas, flores, aromáticas de diferentes olores, plastilina.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	ESTRATEGIA TRABAJADA SOBRE EL SENTIDO DEL TACTO SE CENTRO EN LA EXPLORACION, MANIPULACION Y LA REACCION ANTE DIFERENTES TEXTURAS PROMOVIENDO SU DESARROLLO INTEGRAL. LOS PARTICIPANTES ESTUVIERON MUY ACTIVOS Y PARTICIPATIVOS

VIERNES 6 DE MARZO DEL 2026.

La jornada pedagógica inicia con un saludo cordial y afectuoso por parte de la agente educativa hacia los participantes, observando con atención el estado de ánimo y las condiciones en las que ingresan al CDI. Este momento inicial permite fortalecer el vínculo afectivo, generar confianza y asegurar que todos se encuentren en disposición para participar activamente en las experiencias propuestas durante el día. Posteriormente, se entona diferentes canciones infantiles promoviendo un ambiente alegre, participativo y motivador.

Para dar inicio a la experiencia central, el grupo se ubica en el piso formando un círculo, favoreciendo la interacción y el contacto visual entre todos, nos ubicamos en el rincón musical donde encontraremos diversos instrumentos musicales adecuados para su edad, tales como maracas, tambores, panderetas y sonajeros. De manera organizada y respetando los turnos, cada participante pasa a escoger el instrumento que más llame su atención. Se les motiva a observarlo, explorarlo y manipularlo libremente, escuchando con atención el sonido que produce y experimentando diferentes intensidades y ritmos. Luego de esta primera exploración, la agente educativa propone una estrategia de escucha atenta. Se les pide a los participantes que cierren sus ojos y permanezcan en silencio para escuchar diversos sonidos previamente seleccionados, como la lluvia, el canto de los pájaros, sonidos de algunos animales y ruidos de diferentes medios de transporte. Después de cada sonido, se les invita a adivinar de qué se trata, promoviendo la concentración, la memoria auditiva, fortaleciendo el sentido de la audición. Asimismo, se resalta la importancia del oído para escuchar la voz de las personas, disfrutar de la música y comprender el lenguaje, elementos fundamentales para el desarrollo integral.

Posteriormente, el grupo se dirige al rincón del arte, donde la agente educativa organiza un espacio llamativo y dinámico relacionado con el sentido de la audición. En este lugar, presenta láminas e imágenes grandes y coloridas de diferentes animales, tales como perro, gato, vaca, caballo, oveja, gallina y pato, ubicándolas en un lugar visible para todos los participantes. La agente educativa explica que realizarán un juego de escucha atenta. Para ello, solicita a los participantes que observen cuidadosamente las imágenes y luego escuchen con mucha concentración los sonidos que se reproducirán. Seguidamente, reproduce uno a uno los sonidos característicos de los animales. Después de cada sonido, invita a los participantes a identificarlo y a señalar en la lámina el animal correcto que corresponde al sonido escuchado. Durante la estrategia, se fomenta la participación activa, el respeto por los turnos y la expresión verbal, motivándolos a imitar los sonidos y a comentar si han visto esos animales en su entorno o en otros contextos. Esta experiencia fortalece la discriminación auditiva, la memoria, la atención y la asociación entre sonido e imagen.

Para finalizar la jornada, se realiza un breve recordatorio de lo aprendido durante la semana, apoyándose en la maqueta de los cinco sentidos. La agente educativa invita a los participantes a mencionar qué sentido trabajaron, para qué sirve y cómo deben cuidarlo, reforzando así los aprendizajes adquiridos. Finalmente, se organiza al grupo en un ambiente tranquilo y ordenado mientras esperan la llegada de sus padres, culminando la jornada en un espacio de diálogo, afecto y satisfacción por las experiencias vividas.

RECURSOS O MATERIALES	**Memoria USB, tv, instrumentos musicales, bafle, maqueta, imágenes.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	DURANTE EL DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS TRABAJADAS SE EVIDENCIO BUENA APTITUD POR PARTE DE LOS PARTICIPANTES LOGRANDO QUE ELLOS APRENDAN A PRODUCIR Y RESPONDER A LOS SONIDOS DE SU ENTORNO. SE LOGRO CUMPLIR CON LO PROPUESTO EN EL DIA SIN NINGUNA NOVEDAD
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	ANYOLINA YAGUENO.
AUXILIAR PEDAGOGICA	Liliana Hidalgo

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	NELSY JIMENEZ GALVIS.
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	MI BELLO DESPERTAR- SEDE III
NIVEL	PARVULOS.
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	2 AL 6 DE MARZO DEL 2026.
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	RINCONES DE APRENDIZAJES.
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	*Fomentar en los participantes la adquisición de hábitos básicos de higiene personal (como lavarse las manos, limpiarse la cara, control de esfínter y cepillarse los dientes), promoviendo el cuidado de su cuerpo como parte de su bienestar diario, a través de estrategias lúdicas, canciones, juegos y rutinas guiadas acordes a su edad.*

DESCRIPCION DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS

LUNES 2 DE MARZO DEL 2026

En un cálido ambiente de aprendizaje, la agente educativa comenzará la jornada brindando un afectuoso saludo a todos los participantes que se encuentran en el salón. Con una sonrisa amable, se asegurará de que cada uno de ellos esté en buen estado de salud, fomentando así un entorno positivo y seguro se entonarán varias canciones infantiles, lo que no solo les permitirá relajarse, sino también disfrutar de la música y la compañía de sus compañeros.

La jornada iniciará con presentación de una ruleta ilustrativa sobre el cuidado personal, el cual se utiliza como recurso didáctico para facilitar la comprensión de los hábitos de higiene y la importancia del cuidado del cuerpo. Esta ruleta está diseñada de manera clara, colorida y visual, mostrando distintas escenas que representan acciones cotidianas esenciales para mantener la salud, como el baño diario, el cepillado de dientes, el lavado de manos antes y después de comer, el peinado, el uso de ropa limpia, el aseo general y el control de esfínter. Cada imagen está acompañada de dibujos llamativos y detalles que permiten que los participantes identifiquen fácilmente las prácticas que forman parte del cuidado personal. La agente educativa señala cada ilustración, explicando con un lenguaje sencillo la importancia de cada hábito, y relacionándolo con la prevención de enfermedades y la promoción de un estilo de vida saludable. Los participantes son invitados a observar atentamente y a compartir sus ideas, experiencias y hábitos cotidianos relacionados con el cuidado personal. Para guiar la conversación, la agente educativa plantea preguntas orientadoras

adaptadas a su edad, tales como: "¿Cuidas tu cuerpo todos los días?", "¿Te gusta bañarte? ¿Con qué frecuencia lo haces?", "¿Quién te ayuda a vestirte?", o "¿Qué haces antes de comer y después de ir al baño?". A medida que los participantes responden, la agente educativa refuerza sus ideas, amplía conceptos y motiva la expresión verbal, estimulando la comunicación, la atención y la participación.

Posteriormente, se continuará con la lectura del cuento **"La gotita de agua"**, también apoyado en imágenes ilustrativas en cartulina. En esta segunda lectura, la agente educativa enfocará la atención de los participantes en el papel vital que cumple el agua en las actividades de higiene personal y del entorno. A través del personaje de una pequeña gota de agua, los participantes conocerán cómo este recurso natural es indispensable para el aseo del cuerpo, la limpieza del hogar y el mantenimiento de espacios saludables. Además, se incentivará la reflexión sobre el uso consciente del agua, promoviendo el cuidado y respeto por los recursos naturales. Seguidamente, participarán en una actividad artística en la que pintarán de color azul una gota de agua elaborada previamente en un pliego de cartulina, como símbolo representativo de la higiene y el uso responsable del agua. Esta dinámica permitirá reforzar de manera visual y creativa los conceptos trabajados durante la lectura del cuento "La gotita de agua".

Para cerrar la jornada, la agente educativa invitará a los participantes a observar el video educativo titulado **"La señora Higiene"**, el cual servirá como recurso audiovisual para reforzar la temática del día de manera lúdica y entretenida. A través de este video, se repasarán los hábitos de higiene personal y se incentivará su aplicación cotidiana como parte fundamental del bienestar y la salud.

RECURSOS O MATERIALES	**Cuentos con imágenes, videos, tv, memoria USB, crayolas. cartulina**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Las estrategias desarrolladas permitieron acercar a los participantes al reconocimiento de habitos saludables de una manera ludica y significativa la lectura del cuento con imagenes favoreció la atención y comprensión de los participantes.

MARTES 3 DE MARZO DEL 2026

La agente educativa inicia la jornada saludando a los participantes con cariño, con la intención de hacer que se sientan cómodos y bienvenidos en el espacio de aprendizaje. Con una actitud amable y atenta, verifica que cada uno de los pequeños esté en buenas condiciones de salud, creando así un ambiente seguro y cálido. Para arrancar la actividad, entona la alegre canción infantil llamada "El Patito Juan", invitando a los participantes a unirse a ella en una divertida sesión musical. Esta introducción lúdica no solo anima a los pequeños, sino que también les prepara para participar activamente en las actividades programadas para el día.

Al inicio de la jornada, la agente educativa invita cordialmente a los participantes a ubicarse en sus respectivos tapetes, las cuales han sido previamente organizadas formando un cuadro para facilitar la participación activa y mantener un ambiente ordenado y propicio para el aprendizaje. La agente educativa inicia un diálogo de saberes, promoviendo la interacción espontánea de los participantes mediante preguntas abiertas sobre sus rutinas de higiene y, específicamente, sobre el baño diario. Para enriquecer este intercambio, se presenta una imagen ilustrativa en cartulina de un niño bañándose, la cual sirve como recurso visual para centrar la atención del grupo y facilitar la comprensión del tema. A través de esta imagen, se reflexiona de forma colectiva sobre la importancia del baño diario como parte de los hábitos de higiene personal y se explican algunos de los beneficios que este hábito proporciona, como sentirse limpios, prevenir enfermedades, mantenerse saludables y sentirse bien con uno mismo y con los demás.

Seguidamente, se hará entrega de una hoja de papel block a cada participante, previamente organizada en el espacio de trabajo. La agente educativa explicará de manera clara y sencilla la actividad, indicando que utilizarán pintura dactilar de color azul para representar gotitas de agua. Se les mostrará el material y se realizará una breve demostración de cómo pueden mojar suavemente la yema de sus dedos en la pintura y estampar pequeñas huellas sobre la hoja, simulando la caída de gotas de lluvia o de agua. Se motivará a los participantes a explorar la textura de la pintura, fomentando la estimulación sensorial y la creatividad, respetando el ritmo individual de cada participante. Durante la estrategia, se brindará acompañamiento constante, reforzando positivamente su participación y promoviendo el cuidado del material. Finalmente, se dejarán secar los trabajos en un espacio destinado para ello, valorando el esfuerzo y la producción de cada uno.

Para finalizar la estrategia la agente educativa llevará a cabo la lectura del cuento infantil "A Ana no le gusta la hora del baño". Esta historia permitirá trabajar, desde la empatía y la comprensión, las emociones que pueden surgir en algunos participantes frente a esta rutina diaria. Se abrirá un espacio de conversación donde los participantes podrán opinar sobre el cuento, compartir si alguna vez se han sentido identificados con Ana y reflexionar juntos sobre cómo hacer del momento del baño una experiencia agradable, divertida y saludable. Con estas estrategias, la agente educativa busca no solo enseñar contenidos relacionados con la higiene corporal, sino también generar en los participantes una actitud positiva hacia el cuidado de su cuerpo, promoviendo su autonomía, autoestima, expresión y responsabilidad desde una edad temprana.

RECURSOS MATERIALES	Tv, memoria USB, hojas de block, vinilos, imágenes, cuentos.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La estiategia pedagogica permitió que los participantes reconocieran la importancia del baño diario como habito de higiene, a la vez que desarrollaron su motricidad fina al pintar con los deditos.

MIERCOLES 4 DE MARZO DEL 2026

La agente educativa comienza la jornada con un cálido saludo hacia los participantes, generando un ambiente agradable y acogedor. Su enfoque amable busca iniciar el día de manera positiva, asegurándose de que cada pequeño esté en buenas condiciones de salud antes de comenzar con las estrategias programadas. Para dar inicio a esta jornada de aprendizaje, se entonan las canciones de bienvenida, creando un ambiente festivo y lúdico que invita a la participación.

En primera instancia, la agente educativa motivará al grupo a ubicarse nuevamente en sus respectivos tapetes, generando un ambiente de atención y disposición para una nueva experiencia de aprendizaje. Una vez organizados, se procederá a la visualización del video educativo titulado "Los 10 pasos para el correcto lavado de manos", el cual explica de manera clara, sencilla y visual cada uno de los pasos necesarios para realizar un lavado eficaz. Con el fin de reforzar visualmente el aprendizaje, se adecuará una caja misteriosa con diferentes implementos utilizados para el lavado y desinfección de las manos, tales como: jabón en barra y líquido, papel toalla, agua, pañuelos, entre otros. La agente educativa presentará cada uno de estos elementos, explicando su uso adecuado, su importancia y cómo se relacionan entre sí dentro del proceso de higiene. Los

participantes tendrán la oportunidad de observar, identificar y manipular algunos de estos objetos, promoviendo el aprendizaje a través de la exploración directa.

A continuación, los participantes serán llamados de forma ordenada y respetuosa para pasar uno por uno al área de práctica, donde pondrán en acción los pasos observados en el video, guiados por la agente educativa. Durante esta experiencia, se supervisará cuidadosamente que cada uno realice el procedimiento de manera correcta, desde mojar las manos hasta secarlas apropiadamente, reforzando a través del acompañamiento y la repetición el desarrollo de la autonomía en este hábito.

Una vez culminada la práctica, se invitará al grupo a ubicarse en el espacio de lectura sobre cojines, un lugar acogedor y destinado a promover el amor por los libros y el aprendizaje tranquilo. Allí, la agente educativa realizará la lectura del cuento infantil titulado "Lucía, lávate las manos", el cual será apoyado con imágenes coloridas que faciliten la comprensión del mensaje. A través de la historia de Lucía, los participantes identificarán situaciones cotidianas en las que es necesario lavarse las manos y aprenderán, de forma divertida y significativa, que la higiene también puede ser un momento agradable y positivo.

RECURSOS MATERIALES	**imágenes, jabón líquido, toallas de papel. Caja, cuentos. Televisor.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La experiencia pedagogica permitió que los participantes comprendieran de manera sencilla y practica la importancia del lavado de manos como habito de higiene diario

JUEVES 5 DE MARZO DEL 2026

La jornada da inicio con el recibimiento afectuoso de los participantes por parte de la agente educativa, quien les da la bienvenida observando atentamente el estado físico, anímico y de presentación personal con el que ingresan al Centro de Desarrollo Infantil (CDI). Este momento permite establecer un primer contacto cercano con cada uno, fortaleciendo el vínculo afectivo y brindando la

	oportunidad de detectar posibles señales de alerta o necesidades específicas. Posteriormente, se motiva a los participantes a participar con entusiasmo en las estrategias programadas para el día mediante canciones infantiles que favorecen el reconocimiento de la rutina, estimulan el lenguaje y fortalecen el sentido de pertenencia al grupo. Luego de este momento inicial, la agente educativa invita a los participantes a ubicarse en sus respectivos tapetes organizados en forma de medialuna, En el centro del círculo se coloca una maqueta didáctica elaborada con materiales reciclables que representa una dentadura humana, acompañada de un cepillo dental, un tubo de crema dental y un vaso con agua, todos también elaborados manualmente en cartón y otros materiales llamativos, adecuados al nivel infantil. A través de preguntas orientadoras como ¿Qué observamos?, ¿Para qué sirve cada objeto?, y ¿Cómo se llaman estos elementos?, la agente educativa estimula el diálogo, la observación crítica, el reconocimiento de objetos y el desarrollo del vocabulario relacionado con la higiene bucal. Más adelante, después del almuerzo, la jornada continua con un momento de práctica real del cepillado, donde cada participante, acompañado por la agente educativa, pondrá en práctica los pasos aprendidos durante la actividad. Este momento refuerza lo aprendido en un contexto real y cotidiano, consolidando el hábito a través de la rutina diaria. Como estrategia de motivación y refuerzo positivo, la agente educativa entregará a cada uno una escarapela con la figura de una muelita elaborada en cartulina, decorada con colores llamativos y mensajes motivadores. Esta escarapela simboliza el reconocimiento a su participación activa y su compromiso con el cuidado de sus dientes, incentivando el deseo de seguir realizando el cepillado de manera adecuada y constante. Para finalizar la jornada, se proyectará el video educativo titulado "El Doctor Muelitas", un recurso audiovisual diseñado para la infancia que resume, de forma entretenida y pedagógica, los principales cuidados dentales y la importancia de visitar al odontólogo. A través de este video, los participantes reforzarán la temática del día y comprenderán que mantener una boca limpia y saludable no solo les ayuda a tener dientes fuertes, sino que también previene enfermedades y les permite sonreír con confianza.
RECURSOS MATERIALES	**Cuentos, imágenes, cepillos, crema dental, vaso, maqueta.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Atraver del desarrollo de las estiategias pedagogicas los participantes reconocieron el cepillado de dientes como parte esencial.

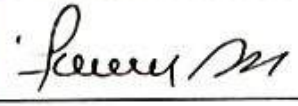
	El uso de los implementos permitio que comprendieran el proceso de manera clara y divertida.

VIERNES 6 DE MARZO DEL 2026

Se brindará un afectuoso saludo a los participantes verificando que estén en buen estado de salud, se los organizará alrededor del salón con sus respectivos tapetes y entonaremos diferentes canciones infantiles; Se motivará a los participantes a que estén muy atentos y participen de las estrategias que se desarrollaran durante la semana.

Para dar inicio a la temática del día, la agente educativa organizará a los participantes en un espacio cómodo y seguro, propiciando un ambiente tranquilo y de confianza. Posteriormente, los motivará a observar y escuchar con atención la canción infantil "Quiero hacer pipí, quiero hacer popó", invitándolos a participar con gestos, palmas o movimientos corporales sencillos que acompañen la melodía. A través de esta estrategia lúdica se buscará introducir el tema del control de esfínteres de manera natural, positiva y acorde a su edad, favoreciendo la comprensión mediante el ritmo y la repetición. Durante la reproducción de la canción, la agente educativa reforzará con expresiones claras y lenguaje sencillo las acciones que se mencionan, explicando que cuando el cuerpo avisa es importante ir al baño. Seguidamente, se implementará el uso de pictogramas relacionados con la rutina de ir al baño, utilizando imágenes grandes, llamativas y apropiadas para su nivel de desarrollo. Estos pictogramas representarán de forma visual y secuencial acciones como: sentir ganas, avisar al adulto, bajarse la ropa, sentarse en la bacinilla o inodoro, limpiarse y lavarse las manos. La agente educativa explicará cada imagen de manera pausada, señalándolas y repitiendo la secuencia varias veces para favorecer la comprensión.

Seguidamente, la agente educativa organizará un pequeño recorrido con los participantes hacia las unidades sanitarias del CDI, con el propósito de que reconozcan el espacio destinado para ir al baño y se familiaricen con él de manera tranquila y segura. Antes de desplazarse, se recordarán algunas normas básicas como caminar en grupo, hacerlo con calma y escuchar las indicaciones de su agente educativa. Durante el recorrido, la agente educativa irá explicando de forma sencilla y clara la función de cada elemento del baño, señalando el inodoro o la bacinilla, el lavamanos, el jabón y la toalla o papel para secarse las manos. Posteriormente, los pictogramas previamente trabajados serán ubicados en un lugar visible del aula, especialmente cerca del baño, a una altura adecuada para que los participantes puedan observarlos con facilidad. La agente educativa recordará la secuencia ilustrada en las imágenes (avisar, bajarse la ropa, sentarse, limpiarse y lavarse las manos), reforzando verbalmente cada paso.

diferentes rincones o espacios del salón. La agente educativa supervisará de manera constante, garantizando un ambiente seguro y propicio para la exploración. Para finalizar con las estrategias planteadas durante la jornada, la agente educativa motivará a los participantes a ubicarse cómodamente dentro del aula. Se les invitará a sentarse en círculo o en sus respectivos lugares, promoviendo un ambiente tranquilo que favorezca la atención y la disposición para la actividad de cierre. Posteriormente, se les indicará que observarán un video infantil educativo titulado **"El Valiente Lucas y su Pelea Mágica"**, explicando brevemente que la historia les enseñará, de manera divertida y comprensible, la importancia de escuchar su cuerpo y avanzar con valentía en el proceso de dejar el pañal. Antes de iniciar la proyección, la agente educativa realizará preguntas sencillas para despertar el interés, como quién cree que será Lucas o qué significa ser valiente.	
RECURSOS O MATERIALES	**Televisor, pictograma, cuentos.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante el desarrollo de las estrategias pedagogicas se evidenció participacion e interes, la cancion con gestos y movimientos fue de mucho agrado para los participantes. El recorrido por las unidades sanitarias hizo que ellos se sintieran tranquilos y seguros a la hora de ir al baño
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	

AGENTE EDUCATIVO	Nelsy Jimenez
AUXILIAR PEDAGOGICA.	Liliana Hidalgo

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	**ANYOLINA YAQUENO CISNEROS**
MODALIDAD:	**INSTITUCIONAL**
CDI	**MI BELLO DESPERTAR- SEDE III**
NIVEL	**PREJARDIN.**
MUNICIPIO	**PUERTO ASIS**
FECHA:	**9 AL 13 DE MARZO DEL 2026**
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	**EL JUEGO DE LAS EMOCIONES**
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	*lograr que los participantes desarrollen la capacidad de reconocer e identificar las distintas emociones y sentimientos, para que puedan comprenderlos, gestionarlos adecuadamente y expresarlos de manera asertiva a través de diversas estrategias pedagógicas.*

DESCRIPCION DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS

LUNES 9 DE MARZO DEL 2026.

Se brindará un afectuoso saludo a los participantes, verificando previamente que todos se encuentren en buen estado de salud y disposición para iniciar la jornada. Posteriormente, se organizarán en el salón formando un círculo con sus respectivas sillas, con el propósito de favorecer la interacción, la participación y el contacto visual entre compañeros. Para crear un ambiente cálido y motivador, se entonarán diferentes canciones infantiles que promuevan la alegría y la integración grupal.

A continuación, se motivará a los participantes a mantenerse atentos y participativos en cada una de las estrategias programadas durante la semana. Como estrategia inicial, los participantes permanecerán en sus sillas para desarrollar un conversatorio guiado sobre los estados de ánimo. Durante este espacio, la agente educativa propiciará preguntas sencillas acerca de cómo se sienten en diversas situaciones cotidianas, empleando un lenguaje claro, cercano y mostrando empatía y respeto por cada intervención. Seguidamente, se realizará la narración del cuento "El monstruo de colores", apoyado con imágenes llamativas que faciliten la comprensión. A través de esta historia, los participantes podrán reconocer emociones como la alegría, la tristeza, el miedo, la rabia y la calma, fortaleciendo así su capacidad para identificar sus propios sentimientos y comprender los de los demás.

Posteriormente, se entregará a cada participante una silueta del personaje principal del cuento, con el fin de que representen, mediante colores, cada una de las emociones trabajadas. Esta estrategia permitirá reforzar el vocabulario emocional, estimular la

creatividad, desarrollar habilidades comunicativas y promover la expresión de sentimientos en un ambiente lúdico, seguro y amigable.

Posteriormente, se permitirá que los participantes elijan libremente el juguete o material de su preferencia, de acuerdo con sus intereses y gustos personales. Durante este momento, los participantes podrán explorar, manipular y jugar de manera espontánea, favoreciendo su creatividad, imaginación y autonomía, la agente educativa permanecerá atenta y acompañará el proceso, realizando una supervisión constante para garantizar el bienestar de los participantes.

Para finalizar la jornada, se presentará un friso con imágenes alusivas a las diferentes emociones abordadas en el cuento, incentivando a los participantes a identificarlas y relacionarlas con experiencias propias. De esta manera, se fortalecerá la expresión emocional de forma sencilla y divertida. Finalmente, se dispondrán a esperar a sus padres o acudientes mientras entonan nuevamente canciones infantiles, cerrando la jornada en un ambiente de alegría y armonía.

RECURSOS MATERIALES	**Cuentos, friso, hojas de block, colores, juguetes**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	DURANTE EL DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS SE EVIDENCIO QUE LOS PARTICIPANTES FORTALECIERON SU BIENESTAR EMOCIONAL Y CREARON LA CONVIVENCIA Y EL DESARROLLO EMOCIONAL. ADEMAS LOS PARTICIPANTES ESTUVIERON MUY ACTIVOS Y COLABORARON CON AGRADO DE LAS ESTRATEGIAS PERMITIENDO QUE CADA UNO EXPRESE SUS EMOCIONES Y RESPETE LAS DE LOS DEMAS.

MARTES 10 DE MARZO DEL 2026

Se dará inicio a la jornada con un saludo afectuoso a los participantes, expresándoles cariño y palabras de bienvenida con el propósito de que se sientan seguros, valorados y cómodos dentro del espacio escolar. Asimismo, se verificará que todos se encuentren en adecuadas condiciones de salud y disposición para participar activamente. Para fortalecer el vínculo y promover un ambiente alegre, se entonarán diferentes canciones infantiles seleccionadas por los propios estudiantes, favoreciendo así su participación y sentido de pertenencia.

Posteriormente, se les invitará a mantenerse atentos y motivados frente a las estrategias programadas para la jornada, resaltando la importancia de la escucha, el respeto por la palabra y la participación activa. Como introducción a la temática de las emociones, se escuchará y cantará la canción infantil "Las emociones", apoyándose en una plantilla elaborada en cartón que contendrá imágenes representativas de diversas emociones básicas, tales como alegría, tristeza, enojo, miedo y sorpresa. A continuación, de manera voluntaria, los participantes pasarán al frente donde se dispondrá de un dado gigante de las emociones. Cada participante lanzará el dado y, según la emoción obtenida, deberá identificarla en la plantilla y pegar la imagen correspondiente. Esta estrategia lúdica permitirá fortalecer el reconocimiento emocional, estimular la expresión verbal y gestual de los sentimientos y promover la seguridad al participar frente a sus compañeros. Además, contribuirá al desarrollo socioemocional, al fortalecimiento de la autoestima y al bienestar general, sentando bases importantes para la construcción de la inteligencia emocional desde edades tempranas. Seguidamente, se entregará a cada participante una hoja de block con la silueta de un rostro, junto con pequeñas plantillas de distintas expresiones emocionales. Se les orientará para que seleccionen y peguen la emoción que más les guste o con la que más se identifiquen. Esta estrategia favorecerá la creatividad, la motricidad fina y la toma de decisiones, además de generar sentimientos de satisfacción, logro y alegría al observar su trabajo terminado. Se realizará una estrategia lúdica mediante el uso de una ruleta elaborada con tapetes, en la cual previamente se pegarán diferentes imágenes representativas de diversas emociones, como alegría, tristeza, enojo, miedo y sorpresa. Estas imágenes serán claras, coloridas y adecuadas para la edad de los participantes con el fin de facilitar su reconocimiento y comprensión. Durante el desarrollo de la estrategia, la agente educativa organizará a los participantes en un espacio cómodo y visible para todos. Posteriormente, invitará a cada uno a pasar de manera individual para participar en la ruleta. Cada participante tendrá la oportunidad de girarla o señalar una de las imágenes que se encuentren en los tapetes. Esta estrategia busca fortalecer el reconocimiento y la identificación de las emociones, promoviendo que los participantes comiencen a expresar sus sentimientos y a comprender los de los demás. Para finalizar la jornada, se proyectará el video infantil "Mis emociones", mediante el cual los participantes podrán identificar las emociones representadas por los personajes y reflexionar sobre la importancia de comprender, respetar y valorar los sentimientos propios y ajenos. Finalmente, se realizará una despedida armoniosa entonando la canción "Adiós amigos", propiciando un cierre alegre y afectivo antes de disponerse a esperar a sus padres o acudientes.
RECURSOS O MATERIALES	**Plantillas, dado, hojas de block, silicona, televisor, USB**

VALORACION DE EXPERIENCIAS	LA IMPLEMENTACION DE LA RULETA DE LAS EMOCIONES RESULTO SER UNA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA Y MOTIVADORA. A TRAVES DE ESTA ESTRATEGIA LUDICA LOS PARTICIPANTES TUVIERON LA OPORTUNIDAD DE RECONOCER, NOMBRAR Y EXPRESAR DIFERENTES EMOCIONES. DURANTE EL DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA LOS PARTICIPANTES MOSTRARON GRAN INTERES POR GIRAR LA RULETA Y OBSERVAR LA EMOCION QUE APARECIA. GENERANDO ESPACIOS DE DIALOGO DONDE PUDIERON RELACIONAR LAS EMOCIONES CON SITUACIONES DE SU VIDA COTIDIANA. FAVORECIO LA PARTICIPACION, EL LENGUAJE ORAL Y EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL

MIERCOLES 11 DE MARZO DEL 2026.

Se dará inicio a la jornada brindando a los participantes un saludo afectuoso, transmitiéndoles confianza y cercanía para generar un ambiente cálido y agradable que favorezca su disposición hacia el aprendizaje. Posteriormente, se organizarán las sillas en forma de círculo con el propósito de propiciar la integración, el contacto visual y la participación de todos. Asimismo, se verificará que cada uno se encuentre en buenas condiciones de salud y bienestar. Para ambientar el espacio y fortalecer el vínculo grupal, se entonarán diversas canciones infantiles que permitan iniciar las estrategias de manera dinámica y motivadora.

A través de un diálogo de saberes, se orientará a los participantes sobre la importancia de las emociones en la vida diaria, explicándoles con un lenguaje sencillo que estas les ayudan a comprenderse a sí mismos y a los demás. En esta etapa del desarrollo, reconocer e identificar lo que sienten es fundamental para fortalecer su desarrollo socioemocional, su autoestima y sus relaciones interpersonales. Seguidamente, se implementará una estrategia lúdica denominada “la ruleta de las emociones”. Cada participante pasará al frente, girará la ruleta y, según la emoción que resulte, deberá representarla mediante gestos y expresiones faciales. Luego, identificará el color que caracteriza dicha emoción, apoyándose en el recurso pedagógico de los personajes inspirados en el cuento “El monstruo de colores” y sus respectivos frascos elaborados en cartón. Finalmente, colocará una carita en el frasco correspondiente. Esta estrategia favorecerá el reconocimiento y la nominación de las emociones de manera visual y divertida, facilitando su comprensión, expresión y fortaleciendo la conciencia emocional en diferentes situaciones cotidianas.

Posteriormente, se entregará a cada participante una bomba previamente inflada. Con la ayuda de un marcador y el acompañamiento de la agente educativa, dibujarán en ella la carita que represente la emoción que experimentan en ese momento. Esta estrategia permitirá estimular la creatividad, la motricidad fina y la expresión simbólica de sentimientos, además de fortalecer la inteligencia emocional, el bienestar y las habilidades sociales.

Posteriormente, se invitará a los participantes a tomar su bomba y participar en un juego dinámico que consistirá en lanzarlas suavemente hacia el aire, procurando mantenerlas en movimiento sin que caigan al suelo. Durante esta estrategia, los participantes podrán moverse libremente por el espacio, interactuar con sus compañeros y disfrutar del juego de manera segura. La agente educativa acompañará constantemente el desarrollo de la estrategia, orientando a los participantes sobre la forma adecuada de jugar con las bombas, fomentando el respeto por los demás y el cuidado de los materiales.

Para finalizar la jornada, se motivará a los participantes a jugar libremente, generando un espacio de alegría, movimiento y esparcimiento. Mientras esperan la llegada de sus padres o acudientes, se trasladarán a la bebeteca, donde podrán explorar y observar diversos cuentos infantiles, promoviendo así el gusto por la lectura y cerrando la actividad en un ambiente tranquilo y armonioso.

RECURSOS O MATERIALES	**Ruleta, grafos, bombas, imágenes.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	DURANTE EL DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS SE EVIDENCIO BUENA ACTITUD POR PARTE DE LOS PARTICIPANTES. LA IMPLEMENTACION DE LA BOMBA FAVORECIO EL PROCESO DE ENSEÑANZA DE LAS EMOCIONES PERMITIENDOLES QUE PUEDAN EXPRESAR SUS EMOCIONES DE MANERA CLARA Y SENCILLA.

JUEVES 12 DE MARZO DEL 2026

Se dará la bienvenida a los participantes con entusiasmo y alegría, entonando canciones infantiles dinámicas que favorezcan un ambiente cálido y motivador desde su llegada al CDI. Durante el recibimiento, se observará atentamente el estado de salud y

disposición con que cada uno asiste, brindando acompañamiento oportuno en caso de ser necesario. Asimismo, se les recordará de manera afectuosa la importancia de la asistencia diaria como parte fundamental de su proceso de aprendizaje y desarrollo integral. Posteriormente, los participantes se ubicarán en sus respectivas sillas para dar inicio a un espacio de diálogo de saberes. En este momento, la agente educativa explicará de manera clara y sencilla las estrategias programadas para la jornada, promoviendo la escucha activa, el respeto por la palabra y la participación voluntaria. Se fomentará un ambiente de confianza donde los participantes puedan expresar sus ideas, expectativas y emociones. Como estrategia central, se utilizará el bafle para reproducir distintos tipos de música que representen emociones específicas, tales como alegría, tristeza o enojo. A partir de los ritmos y melodías, se invitará a los participantes a moverse libremente por el espacio, bailando o realizando gestos corporales que reflejen la emoción que perciben en la música. Esta dinámica favorecerá la expresión corporal, la identificación emocional y la asociación entre sonidos y sentimientos, permitiéndoles comprender que las emociones también pueden manifestarse a través del cuerpo. Seguidamente, se desarrollará una estrategia artística en la que se proporcionará papel y colores para que cada participante dibuje cómo se siente en ese momento o represente alguna situación específica que le haya generado una emoción particular. Una vez finalizados los dibujos, se abrirá un espacio voluntario para que compartan sus creaciones con el grupo, fortaleciendo así su lenguaje oral, su capacidad de expresión, su creatividad y la seguridad al hablar frente a sus compañeros. Esta estrategia contribuirá al reconocimiento y validación de las emociones propias y ajenas, promoviendo la empatía y el respeto. Para cerrar la jornada pedagógica, se reunirá nuevamente al grupo en círculo con el fin de realizar una retroalimentación sobre lo aprendido durante el día. Se conversará acerca de las emociones trabajadas, las experiencias vividas y la importancia de expresar lo que sienten de manera adecuada. Además, se felicitará a los participantes que cumplieron con las normas establecidas, resaltando valores como el respeto, la responsabilidad y la convivencia armónica. Finalmente, se entonarán diversas canciones infantiles mientras se preparan para la salida, generando un ambiente tranquilo y alegre mientras esperan la llegada de sus padres o acudientes para regresar a casa.
RECURSOS O MATERIALES **bafle, memoria, hojas de block, colores.**

VALORACION DE EXPERIENCIAS	DURANTE EL DESARROLLO DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS SE EVIDENCIO QUE LOS PARTICIPANTES DISFRUTARON MUCHO Y ESTUVIERON BIEN ACTIVOS, COMPRENDIERON Y GESTIONARON SUS EMOCIONES. ADEMAS PERMITIO EVIDENCIAR QUE LAS EMOCIONES FORMAN PARTE FUNDAMENTAL DE SU DESARROLLO Y DE SU MANERA DE RELACIONARSE CON LOS DEMÁS, LOGRANDO QUE ELLOS EXPRESEN SUS EMOSIONES BÁSICAS

VIERNES 13 DE MARZO DEL 2026.

Se dará inicio a la jornada con un afectuoso saludo a los participantes brindándoles palabras de bienvenida que les transmitan confianza, seguridad y cercanía. Durante el recibimiento, se verificará que todos se encuentren en buen estado de salud y con disposición para participar en las estrategias propuestas. Posteriormente, se organizarán las sillas alrededor del salón, propiciando un ambiente ordenado y adecuado para el desarrollo de la experiencia pedagógica. Para fortalecer el vínculo grupal y generar un clima alegre, se entonarán diferentes canciones infantiles que motiven la participación desde el inicio.

A continuación, se invitará a los participantes a ubicarse en sus respectivas sillas formando una media luna, con el fin de favorecer la observación, la interacción y el contacto visual entre todos. Se les motivará a mantenerse atentos y participativos durante las actividades programadas, resaltando la importancia del respeto y la escucha. Como estrategia central, se desarrollará la dinámica denominada "Espejo de emociones". Para ello, se utilizarán tarjetas ilustradas con diferentes emociones. Cada participante pasará al frente de manera voluntaria y escogerá la tarjeta que más le llame la atención. Luego, se les pedirá que busquen entre sus compañeros a quien tenga la misma emoción, formando así parejas. Una vez organizados, algunas parejas pasarán al frente del grupo: uno asumirá el papel de "espejo" realizando diversas expresiones faciales relacionadas con emociones básicas como alegría, tristeza, enojo, sorpresa y miedo, mientras su compañero observará atentamente e imitará los gestos, como si realmente fuera su reflejo. Esta dinámica permitirá que los participantes reconozcan e interpreten las emociones a través de la expresión facial y corporal, fortaleciendo su empatía, su capacidad de observación y su comprensión de cómo se sienten ellos mismos y los demás.

Posteriormente, se realizará la lectura del cuento infantil "El viaje de las emociones". A través de esta narración, los participantes comprenderán que experimentar diferentes emociones es algo natural y necesario en la vida cotidiana. El cuento les permitirá reflexionar sobre la importancia de aceptar cada emoción, aprender a gestionarla adecuadamente y reconocer que todas cumplen una función en su crecimiento personal, ayudándoles a sentirse seguros y felices. Para finalizar la jornada, se llevará a cabo un breve conversatorio donde se recordarán los aprendizajes adquiridos durante la semana, reforzando la importancia de identificar, expresar y respetar las emociones propias y ajenas. Se destacará la participación y el cumplimiento de las normas de convivencia. Finalmente, se escucharán y entonarán diferentes canciones infantiles dedicadas, generando un ambiente de alegría y armonía mientras los participantes se preparan para esperar a sus padres o acudientes y regresar a casa.	
RECURSOS O MATERIALES	**Memoria USB, bafle, tarjetas, cuentos.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	SE OBSERVO QUE MEDIANTE EL DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS LOS PARTICIPANTES COMENZARON A RECONOCER COMO SE SIENTEN Y A RELACIONAR SUS EMOCIONES CON SITUACIONES DE LA VIDA COTIDIANA. ALGUNOS LOGRARON NOMBRAR SUS EMOCIONES. MIENTRAS QUE OTROS LAS MANIFESTARON MEDIANTE EXPRESIONES CORPORALES O ACTITUDES LO CUAL ES PROPIO DE SU ETAPA DEL DESARROLLO.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	

AGENTE EDUCATIVO	ANYOLINA YACUENO.
AUXILIAR PEDAGOGICA.	Liliana Hidalgo

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	NELSY JIMENEZ GALVIS.
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	MI BELLO DESPERTAR- SEDE III
NIVEL	PARVULOS.
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	9 AL 13 DE MARZO DEL 2026.
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	RINCONES DE APRENDIZAJES.
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	*Incentivar la convivencia armoniosa en los participantes mediante juegos de imitación y canciones, que los inviten a tratarse con cariño, esperar su momento para jugar y moverse con cuidado para proteger su cuerpo y el de sus amigos."*

DESCRIPCION DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS

LUNES 9 DE MARZO DEL 2026

En un cálido ambiente de aprendizaje, la agente educativa comenzará la jornada brindando un afectuoso saludo a todos los participantes que se encuentran en el salón. Con una sonrisa amable, se asegurará de que cada uno de ellos esté en buen estado de salud, fomentando así un entorno positivo y seguro se entonarán varias canciones infantiles, lo que no solo les permitirá relajarse, sino también disfrutar de la música y la compañía de sus compañeros.

La jornada educativa dará inicio con la proyección de un recurso audiovisual titulado *"Normas de Convivencia"*. La agente educativa preparará un espacio cómodo y libre de distracciones, invitando a los participantes a una observación activa. Durante la visualización, la agente educativa realizará pausas estratégicas para señalar acciones positivas, utilizando un lenguaje gestual y verbal sencillo que permita a los pequeños de dos años identificar comportamientos armónicos, como el saludo, el abrazo y el compartir. De manera complementaria y para fortalecer el aprendizaje sensorial, se implementará el uso de imágenes que ilustren las normas de convivencia más significativas para su edad. Estas imágenes, representarán acciones concretas como: *pedir por favor, esperar el turno para el tobogán y caminar despacio en el salón*. Esta estrategia busca que los participantes comiencen a reconocer pautas de comportamiento que protejan su integridad física y fomenten el respeto por sus compañeros, sentando las bases de una cultura de paz desde la exploración visual y auditiva.

Luego se realizará la estrategia denominada "El Mural de las Caricias". Para dar inicio, la agente educativa dispondrá un amplio pliego de papel Kraft sobre una superficie accesible, preparando un escenario que invite a la exploración y el asombro. Con delicadeza y paciencia, la agente educativa procederá a aplicar las palmas de los participantes con pintura de texturas suaves y colores llamativos, transformando este contacto inicial en un momento de confianza y estimulación táctil. A medida que los participantes plasman sus huellas sobre el papel, la agente educativa guiara la estrategia a través de un lenguaje sencillo, pausado y amoroso. Mientras guía los movimientos de los pequeños, explicará de forma constante que sus manos son "manos mágicas" y valiosas, diseñadas exclusivamente para brindar caricias, ofrecer ayuda a un compañero, compartir los juguetes y explorar el mundo con ternura.

Para continuar con las estrategias la agente educativa organizará y supervisará una serie de momentos de juego libre dirigido, diseñados estratégicamente para observar y orientar las interacciones espontáneas de los participantes. En estos espacios, la agente educativa dispondrá de diversos materiales y rincones de interés que inviten a la exploración, actuando como una guía activa que interviene oportunamente para modelar conductas de respeto y cortesía.

Para finalizar y mientras esperan a sus padres la agente reforzará la importancia del autocuidado y el respeto por el espacio del otro, orientando a los participantes hacia el rechazo natural de conductas impulsivas o agresivas.

RECURSOS O MATERIALES	**Televisor, imágenes, papel Kraft, vinilos, juguetes.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Las estiategias pedagogicas resultaron enriquecedoias para los participantes piomo-viendo el apiendizaje atiaves del juego y la exploración, se evindenció interes, cuiiosidad atiaves del contacto con diferentes pinturas de coloies.

MARTES 10 DE MARZO DEL 2026

La agente educativa inicia la jornada saludando a los participantes con cariño, con la intención de hacer que se sientan cómodos y bienvenidos en el espacio de aprendizaje. Con una actitud amable y atenta, verifica que cada uno de los pequeños esté en buenas

condiciones de salud, creando así un ambiente seguro y cálido. Para arrancar la actividad, entona la alegre canción infantil llamada "El Patito Juan", invitando a los participantes a unirse a ella en una divertida sesión musical. Esta introducción lúdica no solo anima a los pequeños, sino que también los prepara para participar activamente en las actividades programadas para el día. Al inicio de la jornada, la agente educativa invita a los participantes a ubicarse en sus respectivos tapetes y frente el teatrino donde se realizará la estrategia llamada "El títere educado" que consistirá en la participación de un títere que interactuará con los participantes, saludándolos de manera cordial y cercana. A través de esta dinámica, el títere modelará el uso de palabras de cortesía como "hola", "por favor" y "gracias", explicando brevemente la importancia de emplearlas en la vida cotidiana para relacionarse con respeto y amabilidad. Durante la estrategia, se incorporarán canciones acompañadas de gestos y movimientos corporales asociados a cada palabra (por ejemplo, saludar con la mano al decir "hola", llevar la mano al corazón al decir "gracias" o extender la mano al decir "por favor"), favoreciendo así el aprendizaje significativo mediante la expresión corporal y el juego. Esta propuesta permitirá reforzar hábitos de cortesía, mejorar la comunicación interpersonal y fomentar una convivencia basada en el respeto y el buen trato. Seguidamente la agente educativa invitará a los participantes a realizar la creación de un personaje mediador de la convivencia. Para ello, se entregará a cada participante un títere de base, diseñado con una bolsa de papel, que despierta la curiosidad de los participantes, se pondrán a disposición crayolas, luego la agente educativa motivará a los participantes a decorar su títere siguiendo su propia imaginación. Una vez finalizada la decoración, la agente educativa dotará de vida a estos personajes, explicando que cada títere será un "Guardián del Buen Trato". Estos nuevos compañeros de juego servirán para que, a través del juego simbólico, los participantes practiquen de forma divertida cómo saludarse, cómo pedir un juguete prestado y cómo darse caricias suaves, transformando la creación artística en una herramienta lúdica para la internalización de las normas y el afecto grupal. Para finalizar con la estrategia del día la agente educativa motivara a los participantes a ubicarse en la bebeteca para que escojan y exploren los diferentes cuentos, fortaleciendo en ellos el cuidado que deben brindarle a los libros. Se depondrán a esperar a sus padres.
RECURSOS MATERIALES	**Teatrino, títeres, bolsas de papel, lana, crayones, cuentos.**

VALORACION DE EXPERIENCIAS	La experiencia pedagogica permitió que los participantes se involucraran de manera activa y significativa en las estrategias propuestas mostrando interes durante el desarrollo de cada momento fortaleciendo en ellos habilidades básicas de comunicacion y convivencia.

MIERCOLES 11 DE MARZO DEL 2026

La agente educativa comienza la jornada con un cálido saludo hacia los participantes, generando un ambiente agradable y acogedor. Su enfoque amable busca iniciar el día de manera positiva, asegurándose de que cada pequeño esté en buenas condiciones de salud antes de comenzar con las estrategias programadas. Para dar inicio a esta jornada de aprendizaje, se entonan las canciones de bienvenida, creando un ambiente festivo y lúdico que invita a la participación.

Seguidamente la agente educativa invitará a los participantes a ubicarse en sus respectivos tapetes, dispuestas previamente que permita el contacto visual entre todos. Con un tono de voz claro y motivador, presentará la dinámica denominada "El Tren de los Juguetes", una estrategia diseñada específicamente para trabajar a través del juego individual al juego compartido, la espera de turnos y el respeto por el espacio. Como protagonista de la estrategia, la agente educativa implementará un peluche atractivo y seguro el cual simbolizará el "vagón principal" explicándoles que este muñeco iniciará un viaje de mano en mano. La agente educativa modelará primero la acción, mostrando cómo sostener el juguete con delicadeza y cómo entregarlo con una sonrisa al compañero de al lado. Durante el desarrollo del recorrido, la agente educativa acompañará el proceso de entregar con frases de refuerzo positivo y gestos de aprobación, ayudando a los participantes a gestionar la emoción que surge al desprenderse momentáneamente del objeto. Si un participante manifiesta dificultad para ceder el turno, la agente intervendrá de manera afectuosa, validando su deseo de jugar, pero recordándole la importancia de respetar su turno. Esta estrategia buscará no solo entrenar la paciencia y el autocontrol, sino permitiendo que cada uno comprenda que, aunque el juguete se aleje, siempre regresará a sus manos en una convivencia armónica y predecible.

Una vez concluida la dinámica del intercambio, la agente educativa dará paso a una experiencia de motricidad fina para ello, convocará a los participantes de manera individual, utilizando un tono de voz suave y pausado que invite a la calma. Este llamado respetuoso tiene como objetivo pedagógico que los participantes comiencen a distinguir el momento apropiado para pasar transformando la espera en un acto de observación y reconocimiento de los demás. Cada participante recibirá su material como papel picado de diversas texturas y colores. La agente educativa explicará que la estrategia consiste es de rellenar a su personaje, utilizando la técnica del pegado para cubrir la superficie del dibujo. Durante este proceso, la agente educativa no solo facilitará los materiales, sino que aprovechará el contacto cercano para reforzar verbalmente el logro de haber esperado, celebrando con palabras de aliento la disposición y el respeto mostrado por cada uno mientras aguardaba su turno. Para finalizar, se invitará al grupo a ubicarse en el espacio de lectura sobre los tapetes, un lugar acogedor y destinado a promover el amor por los libros y el aprendizaje tranquilo. Allí, la agente educativa realizará la lectura del cuento infantil titulado "Tami, la tortuguita que aprendió a esperar", la cual les ayudara a entender la espera de su turno mediante la paciencia. Al enseñarle que esperar es parte del juego y que al final todo llega, los niños aprenden a respirar hondo y disfrutar el camino, viendo la espera como algo positivo y tranquilo.	
RECURSOS MATERIALES	**Cuentos, peluche, papel picado, caja de cartón, colbon.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La estiategia pedagogica favoreció el desarrollo integral de los participantes, promoviendo el aprendizaje atraves del juego, la exploración y el acompañamiento afectivo, generando un ambiente de confianza, respeto y participación activa.

JUEVES 12 DE MARZO DEL 2026

La jornada da inicio con el recibimiento afectuoso de los participantes por parte de la agente educativa, quien les da la bienvenida observando atentamente el estado físico, anímico y de presentación personal con el que ingresan al Centro de Desarrollo Infantil (CDI). Este momento permite establecer un primer contacto cercano con cada uno, fortaleciendo el vinculo afectivo y brindando la

oportunidad de detectar posibles señales de alerta o necesidades específicas. Posteriormente, se motiva a los participantes a participar con entusiasmo en las estrategias programadas para el día mediante canciones infantiles que favorecen el reconocimiento de la rutina, estimulan el lenguaje y fortalecen el sentido de pertenencia al grupo.

Seguidamente la agente educativa organizara a los participantes a ubicarse en forma organizada en sus tapetes y les explicara la estrategia denominada "La Fiesta del Orden". Para dar inicio, la agente educativa dispondrá de un entorno sonoro estimulante, utilizando melodías rítmicas y alegres que funcionen como un disparador auditivo, indicando a los participantes que es momento de cuidar su espacio común. Bajo la guía atenta de la agente educativa, los participantes serán invitados a desplazarse por el aula de manera lúdica, realizando un ejercicio de reconocimiento del entorno. La agente educativa modelará la acción de observar los materiales dispersos, promoviendo en los pequeños la capacidad de identificar qué objetos han cumplido su función y deben regresar a su lugar de origen. Cuando la música se detenga estratégicamente, se activará la consigna de búsqueda y ubicación, donde cada uno seleccionará un juguete para trasladarlo a su respectivo lugar. Esta estrategia será guiada por la agente educativa de manera personalizada y afectuosa.

La agente educativa dará paso a una experiencia de estimulación táctil y control motor mediante la entrega de revistas de diversas texturas y colores a cada participante. Esta actividad se planteará como un desafío de destreza manual, donde se invitará a los participantes a rasgar y picar el papel utilizando únicamente sus manos. Este ejercicio de rasgado libre es fundamental ya que permite fortalecer los músculos de la mano y desarrollar la coordinación, una vez que el espacio se encuentre cubierto por los recortes de papel, la agente educativa transformará el final de la estrategia en una nueva oportunidad de aprendizaje social. Con un tono de voz entusiasta y motivador, la agente educativa guiará al grupo en la recolección de los pedazos, promoviendo la importancia de la corresponsabilidad en el cuidado del aula. Los participantes serán incentivados a recoger cada pedazo de revista, desplazándose de manera segura y organizada para depositarlos en los contenedores correspondientes. Durante este proceso, la agente educativa reforzará verbalmente la importancia de mantener el salón limpio como una expresión de respeto hacia su propio entorno de juego.

Para finalizar con la jornada se cerrará con un momento de validación emocional y refuerzo positivo. La agente educativa convocará a una asamblea de gratitud donde, a través de aplausos, palabras de aliento y gestos de aprobación, se exaltará el esfuerzo colectivo y la autonomía demostrada por cada participante. Esto buscará que los participantes se sientan orgullosos de su contribución, fortaleciendo su sentido de pertenencia al grupo y comprendiendo que el respeto hacia los demás también se manifiesta a través del cuidado y la armonía del lugar que todos comparten.

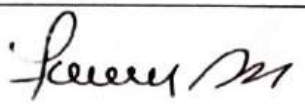
RECURSOS MATERIALES	**Revistas, juguetes, balones, arma todo, colchonetas.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La experiencia pedagogica favoreció el aprendizaje atraves del juego y la exploración, promoviendo tanto habilidades motoras como actitudes de convivencia y cuidado del ambiente.

VIERNES 13 DE MARZO DEL 2026

Se brindará un afectuoso saludo a los participantes verificando que estén en buen estado de salud, se los organizará alrededor del salón con sus respectivos tapetes y entonaremos diferentes canciones infantiles; Se motivará a los participantes a que estén muy atentos y participen de las estrategias que se desarrollaran durante la semana.

A continuación, la agente educativa motivará a los participantes a ubicarse cómodos en un espacio amplio y seguro, se les dará a conocer la estrategia llamada "El hospital de los peluches" se llevará a cabo como una propuesta lúdica orientada a fortalecer la empatía, el cuidado y el trato afectuoso entre compañeros. Para su desarrollo, se dispondrán diversos peluches que representarán estar "tristes" o "lastimados", creando una situación simbólica que invite a los participantes a convertirse en cuidadores. La agente educativa explicará que los peluches necesitan atención, cariño y palabras amables para sentirse mejor. Cada participante tendrá la oportunidad de "curar" a un peluche mediante acciones como abrazarlo con suavidad, hablarle con ternura, simular colocarle una venda o simplemente acompañarlo. Durante la estrategia, se enfatizará la importancia de utilizar las manos de manera delicada, demostrando que el contacto físico debe ser respetuoso y cuidadoso. A lo largo de la dinámica, se promoverá la expresión de emociones y la identificación de sentimientos, preguntando cómo creen que se siente el peluche y qué podrían hacer para ayudarlo. De esta manera, la propuesta permitirá trabajar la empatía, la sensibilidad ante las necesidades del otro y el desarrollo de actitudes solidarias, favoreciendo una convivencia basada en el buen trato y el cuidado mutuo.

Seguidamente, la agente educativa procederá a organizar a los participantes en diversos espacios, previamente adecuados con colchonetas, cojines o tapetes, que inviten a la calma y al encuentro cercano; se dará inicio a una experiencia de sensibilización centrada en el intercambio simbólico de peluches, objetos que para los participantes representan una fuente de seguridad y apego emocional. La agente educativa invitará a los participantes a realizar un intercambio voluntario de sus muñecos, promoviendo la idea de que compartir un objeto querido es un acto de confianza y generosidad. La agente educativa modelará el comportamiento esperado, mostrando a través de sus propias acciones cómo sostener el peluche del compañero con delicadeza, cómo brindarle palabras de afecto. El objetivo principal será que los participantes transfieran el trato respetuoso y cuidadoso que reciben habitualmente hacia los objetos de sus compañeros, reconociendo el valor que estos tienen para los demás. Durante el desarrollo de la dinámica, la agente educativa se dirigirá por los grupos observando las acciones y reforzando verbalmente los gestos de ternura y cuidado. Se explicará a los participantes, de manera sencilla y amorosa, que, así como cuidamos y protegemos nuestro propio juguete, debemos velar por la integridad del juguete del amigo, garantizando que reciba el mismo trato afectuoso. Esta actividad permitirá trabajar de forma profunda la empatía temprana y a fortalecer así los vínculos de amistad y el respeto mutuo en un entorno de paz. Para finalizar con las estrategias planteadas durante la jornada, la agente educativa hará una reflexión sobre lo realizado en la semana, habrá un compartir de ideas respetando la opinión de cada participante. Mientras esperan a sus padres.	
RECURSOS O MATERIALES	**Peluches, colchonetas, cojines, tapetes.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La experiencia generó un ambiente de tranquilidad, cercania y convivencia contribuyendo al desarrollo socioemocional de los participantes y fortaleciendo el respeto, el cuidado y la solidaridad.

REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Nelsy Jimenez
AUXILIAR PEDAGOGICA.	Liliana Hidalgo

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	ANYOLINA YAQUENO CISNEROS
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	MI BELLO DESPERTAR- SEDE III
NIVEL	PREJARDIN.
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	16 AL 19 DE MARZO DEL 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	RINCONES DE APRENDIZAJE.
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	*Lograr que los participantes reconozcan, comprendan y valoren la riqueza natural de nuestro planeta, los seres vivos que lo habitan y la importancia del agua para la vida, mediante la implementación de diversas estrategias pedagógicas que promuevan el cuidado y respeto por el medio ambiente.*

DESCRIPCION DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS

LUNES 16 DE MARZO DEL 2026.

Al iniciar la jornada pedagógica, la agente educativa brindará un afectuoso saludo a los participantes, dándoles la bienvenida y verificando que cada uno se encuentre en buen estado de salud y disposición para participar en las estrategias del día. Posteriormente, se realizará la organización del grupo dentro del aula, ubicando a los participantes alrededor del salón en sus respectivas sillas, con el propósito de generar un ambiente ordenado, tranquilo y agradable que favorezca la convivencia y el aprendizaje. Seguidamente, se entonarán diferentes canciones infantiles que permitan motivar a los participantes, fortalecer la expresión corporal y promover un ambiente de alegría y participación.

A continuación, la agente educativa motivará a los participantes a mantenerse atentos y participar activamente durante las diferentes estrategias que se desarrollarán a lo largo de la jornada. Para dar inicio a la temática del día, se invitará a los participantes a ubicarse en sus respectivas sillas frente al televisor, donde observarán con atención un video infantil titulado **"Nuestro Planeta Tierra"**, el cual permitirá introducir de manera visual y dinámica la importancia del planeta, los elementos que lo componen y los seres vivos que habitan en él. Durante la proyección del video se promoverá la observación, la curiosidad y el diálogo sobre lo que van descubriendo. Seguidamente, con el fin de fortalecer la reflexión sobre el cuidado del medio ambiente, los participantes escucharán con atención un cuento infantil titulado **"La Tierra está Triste"**. Durante la narración, la agente educativa utilizará

imágenes de los personajes y escenas del cuento para captar el interés de ellos y facilitar la comprensión de la historia. A través de este relato se promoverá en los participantes la conciencia sobre la importancia de cuidar la naturaleza, evitar contaminar y proteger el planeta, comprendiendo que la Tierra es el hogar de todos los seres vivos y que cada persona puede contribuir a su cuidado.

Posteriormente, se realizará una estrategia en el rincón del arte, donde los participantes con la orientación de la agente educativa participarán en la elaboración de un mural colectivo titulado **"NUESTRO PLANETA ES UN TESORO"**. Para la realización de esta estrategia se utilizarán diferentes imágenes relacionadas con el planeta, la naturaleza, los animales, el agua, las plantas y otros elementos que se observaron durante el video. Los participantes colaborarán pegando, señalando y comentando las imágenes, fortaleciendo así el trabajo en equipo, la creatividad y la expresión de sus ideas sobre el cuidado del planeta. Después de este momento, los participantes se ubicarán en sus respectivas mesas de trabajo para desarrollar una estrategia artística. A cada uno se le entregará un círculo elaborado en cartón junto con pinturas o vinilos de diferentes colores. La agente educativa recordará junto con los participantes los colores que caracterizan al planeta Tierra, tales como el azul que representa el agua, el verde que simboliza la naturaleza y las plantas, el blanco que representa las nubes y el negro que simboliza algunas partes del relieve o el espacio. Los participantes aplicarán estos colores en el círculo utilizando principalmente sus dedos, explorando la mezcla de colores, las texturas y la expresión artística libre. Una vez terminada la estrategia, se dejarán secar los trabajos y posteriormente, con la ayuda de la agente educativa, cada participante elaborará una pequeña carita feliz que se colocará en su planeta como símbolo de alegría y de amor por la Tierra. Finalmente, todos los trabajos serán expuestos en el rincón del arte del salón, valorando el esfuerzo y la participación de cada uno.

Durante la jornada también se realizarán diferentes rondas infantiles que permitirán a los participantes moverse, cantar y compartir con sus compañeros, fortaleciendo la socialización, el trabajo en grupo y la expresión corporal. Asimismo, se brindará un espacio para el juego libre, donde cada uno podrán explorar y utilizar los diferentes juguetes disponibles en el salón, favoreciendo su imaginación, autonomía y desarrollo social.

Para finalizar la jornada, los participantes se organizarán formando un semicírculo en el piso, generando un espacio de diálogo y reflexión. En este momento la agente educativa invitará a los participantes a recordar y comentar las estrategias realizadas durante el día, expresando qué fue lo que más les gustó, qué aprendieron sobre el planeta Tierra y cómo pueden ayudar a cuidarlo. Este momento permitirá fortalecer la expresión oral, la escucha y la participación, mientras esperan la llegada de sus padres o acudientes.

RECURSOS MATERIALES	**Cuentos, portátil USB, imágenes, papel crac, colbon, hojas de colores, vinilos, cartón paja.**
VALORACIÓN DE EXPERIENCIAS	LA IMPLEMENTACION DE CUENTO JUNTO CON LA ELABORACION DEL MURAL RESULTO ADECUADA PARA LOS PARTICIPANTES YA QUE LES PERMITIO UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO VIVENCIAL Y EMOCIONAL. SE EVIDENCIA QUE LOS PARTICIPANTES COMIENZAN A CONSTRUIR UNA RELACION POSITIVA CON EL ENTORNO NATURAL Y A SER RESPONSABLE CON EL CUIDADO DE NUETRO PLANETA

MARTES 17 DE MARZO DEL 2026

Al iniciar la jornada pedagógica, la agente educativa brindará un cordial y afectuoso saludo de bienvenida a los participantes, generando un ambiente de confianza, alegría y respeto dentro del aula. Seguidamente, se realizará una breve observación para verificar que cada uno se encuentre en buenas condiciones de salud, higiene y disposición para participar en las estrategias programadas durante el día. Este momento inicial permitirá fortalecer los vínculos afectivos, promover la seguridad emocional y favorecer una adecuada adaptación al espacio educativo. En este momento se entonarán diferentes canciones infantiles, con el propósito de motivar a los participantes, estimular la expresión corporal, fortalecer la memoria y crear un ambiente alegre que favorezca el aprendizaje significativo.

Seguidamente, la agente educativa motivará a los participantes para que permanezcan atentos, participen activamente y disfruten de las estrategias que se desarrollarán durante la jornada. Para introducir la temática del día, se realizará la narración de una pequeña historia titulada "Las Gotas de Agua y el Arcoíris". Durante la narración, la agente educativa utilizará diferentes imágenes elaboradas en cartulina que representarán a los personajes de la historia, tales como las gotas de agua, el sol, las nubes y el arcoíris, con el fin de captar la atención de cada uno y facilitar la comprensión del relato de manera visual y dinámica. Al finalizar la historia, se realizará un pequeño diálogo con los participantes mediante preguntas orientadoras que permitan conocer sus saberes previos y estimular su participación. Algunas de las preguntas serán: ¿Conocen el arcoíris?, ¿Qué colores tiene el arcoíris?, ¿Dónde lo han visto?, ¿Cuándo aparece el arcoíris? De esta manera se promoverá la expresión oral, la curiosidad y el intercambio de ideas

entre los participantes. Posteriormente, la agente educativa continuará fortaleciendo la temática realizando una serie de preguntas relacionadas con la importancia del agua en la vida diaria. Entre ellas se plantearán interrogantes como: ¿Por qué el agua es importante?, ¿Para qué utilizamos el agua en nuestra casa?, ¿Qué pasaría si no tuviéramos agua?, ¿Cómo podemos cuidar el agua? A través de estas preguntas se buscará generar reflexión y conciencia en los participantes sobre el valor de este recurso natural. Como parte de la retroalimentación de la temática, la agente educativa presentará una imagen del planeta Tierra elaborada en cartulina, explicando de manera sencilla que el agua es fundamental para la vida. Se comentará que gracias al agua pueden vivir las plantas, los animales y los seres humanos. También se explicará que el planeta Tierra está rodeado por grandes cantidades de agua que se encuentran en los océanos, ríos, mares y lagos, los cuales debemos cuidar y no contaminar. A continuación, se invitará a los participantes a ubicarse en sus respectivas mesas de trabajo para realizar una estrategia artística relacionada con la temática. A cada uno se le entregará un octavo de cartulina en el cual estará dibujada la silueta de una gota de agua. Los participantes deberán rellenar esta silueta utilizando pequeños retazos de papel crepé de color azul, los cuales pegarán cuidadosamente dentro de la figura. Esta estrategia permitirá fortalecer la motricidad fina, la creatividad y la concentración, además de reforzar el aprendizaje sobre la importancia del agua. Una vez finalizada la estrategia artística, los trabajos serán expuestos dentro del aula para valorar el esfuerzo y la participación de cada uno, fortaleciendo su autoestima y sentido de pertenencia por sus creaciones. Posteriormente, se destinará un espacio para la realización de juegos libres escogidos por los mismos participantes, utilizando los diferentes juguetes disponibles en el salón. Durante este momento lúdico, las agentes educativas acompañarán y supervisarán los juegos, promoviendo la convivencia, el respeto por los compañeros y el adecuado uso de los materiales. Para finalizar la jornada, los participantes se reunirán nuevamente en grupo para realizar un pequeño compartir de ideas, en el cual se dialogará sobre las estrategias realizadas durante el día. En este espacio se reforzará la temática trabajada, recordando la importancia del agua para la vida y cómo cada uno puede contribuir a su cuidado, mientras esperan la llegada de sus padres o acudientes, manteniendo un ambiente tranquilo y agradable hasta el momento de la salida.
RECURSOS MATERIALES	**Portatil, USB, imágenes, cuentos, papel crepe, octavos de cartulina.**

VALORACION DE EXPERIENCIAS	DURANTE EL DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS SE EVIDENCIO QUE LOS PARTICIPANTES ESTUVIERON ACTIVOS YA QUE LA LECTURA DEL CUENTO FUE UN RECURSO DIDACTICO VALIOSO PARA FORTALECER LA EDUCACION AMBIENTAL RECONOCIENDO QUE EL AGUA ES UN ELEMENTO ESCENCIAL PARA LA VIDA. PERMITIENDO SENCIBILIZAR LOS CUIDADOS QUE DEBEN TENER PARA CONSERVAR SU ENTORNO NATURAL. ADEMAS DURANTE EL DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA ARTISTICA SE NOTO QUE LOS PARTICIPANTES DIALOGARON ENTRE ELLOS SOBRE EL CUENTO Y DIERON SUS OPINIONES DEL MARAVILLOSO ARCOIRIS Y DE SUS COLORES QUE APRENDIERON.

MIERCOLES 18 DE MARZO DEL 2026.

Al iniciar la jornada pedagógica, la agente educativa dará la bienvenida a los participantes con un cordial y afectuoso saludo, generando un ambiente de confianza, respeto y alegría dentro del aula. Seguidamente, se realizará una breve observación para verificar que cada uno de los participantes se encuentre en buenas condiciones de salud, higiene y disposición para participar en las estrategias del día. Una vez organizados, se dará inicio a un momento de integración en el que se entonarán diferentes canciones infantiles de bienvenida. A través de estas canciones se busca motivar a los participantes, promover la expresión corporal, estimular la memoria y fortalecer el ambiente de convivencia dentro del aula.

Seguidamente, la agente educativa motivará a los participantes para que permanezcan atentos y participen con entusiasmo en cada una de las estrategias que se desarrollarán durante la jornada. En esta ocasión, la temática central estará relacionada con la importancia de cuidar, proteger y sembrar árboles, con el propósito de que los participantes, desde temprana edad, comiencen a tomar conciencia sobre la importancia de conservar el medio ambiente y valorar la vida de todos los seres que habitan en el planeta.

	Para introducir la temática, se escuchará y entonará una canción infantil titulada **"Ese árbol está en mi jardín"**, la cual permitirá a los participantes reflexionar de manera sencilla y significativa sobre el valor de los árboles en nuestro entorno. Durante este momento, la agente educativa explicará que los árboles son muy importantes porque nos brindan sombra, ayudan a mantener el aire limpio, son el hogar de muchos animales y además contribuyen al bienestar del planeta. También se invitará a los participantes a compartir si han visto árboles en su casa o en otros lugares, fomentando la participación y el diálogo. Posteriormente, se realizará un pequeño conversatorio en el cual la agente educativa formulará algunas preguntas orientadoras como: ¿Para qué sirven los árboles?, ¿Qué pasaría si no existieran los árboles?, ¿Cómo podemos cuidar los árboles?, ¿Han sembrado alguna vez un árbol o una planta? A través de estas preguntas se busca fortalecer la expresión oral, estimular el pensamiento y promover el respeto y cuidado por la naturaleza. A continuación, los participantes se ubicarán en sus respectivas mesas de trabajo para desarrollar una estrategia artística relacionada con la temática del día. La agente educativa entregará a cada participantes un marco elaborado en cartulina en el cual diseñarán el tronco de un árbol. Posteriormente, en la parte superior del marco se colocará cinta transparente para que los participantes puedan rellenar la copa del árbol utilizando pequeños pedazos de papel crepé de color verde que representarán las hojas. Esta estrategia permitirá que los participantes exploren diferentes texturas, fortalezcan su motricidad fina, desarrollen su creatividad y participen activamente en la construcción de su propio árbol. Durante el desarrollo de la estrategia, la agente educativa acompañará y orientará a los participantes, motivándolos a participar, respetar los materiales y valorar sus creaciones. Una vez finalizada los trabajos serán expuestos dentro del salón para reconocer el esfuerzo de cada uno y decorar el espacio educativo con las creaciones realizadas. Posteriormente, se destinará un espacio para la realización de juegos libres, donde los participantes podrán escoger los juguetes o materiales disponibles en el aula. Este momento lúdico será supervisado en todo momento por la agente educativa, quien promoverá el respeto por los compañeros, el trabajo en equipo y el adecuado uso de los materiales, favoreciendo así el desarrollo social y emocional. Finalmente, se realizará un breve espacio de diálogo donde la agente educativa recordará junto con los participantes las estrategias realizadas durante la jornada y la importancia de cuidar los árboles y el medio ambiente. Luego, los participantes permanecerán en un ambiente tranquilo dentro del aula mientras esperan la llegada de sus padres o acudientes, culminando así la jornada pedagógica de manera armoniosa y significativa.
RECURSOS O MATERIALES	**Imágenes, cinta, papel crepe, juguetes.**

VALORACION DE EXPERIENCIAS	LA ESTRATEGIA TRABAJADA FUE ENRIQUECEDORA YA QUE PERMITÓ NO SOLO ACERCAR A LOS PARTICIPANTES AL CONOCIMIENTO DE LOS ARBOLES SINO QUE TAMBIEN FORTALECER VALORES COMO EL RESPETO, EL CUIDADO Y EL AMOR POR LA NATURALEZA. SE EVIDENCIO BUENA PARTICIPACION PARE EL DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS ARTISTICAS COMO DE EXPLORACION.

JUEVES 19 DE MARZO DEL 2026

Se brindará un saludo cordial y afectuoso a los participantes al iniciar la jornada, generando un ambiente de confianza y bienestar. Seguidamente, se realizará una breve observación y verificación de que todos se encuentren en buen estado de salud y disposición para participar en las estrategias del día. Posteriormente, los participantes serán organizados de manera ordenada alrededor del salón, en sus respectivas colchonetas, procurando que estén cómodos y atentos. Para continuar con el inicio de las estrategias, se entonarán diversas canciones infantiles, promoviendo la participación, la alegría y la integración del grupo, favoreciendo así un ambiente dinámico y motivador que estimule la atención, la expresión corporal y el desarrollo social de los participantes.

A continuación, la agente educativa invitará a los participantes a ubicarse en sus respectivas colchonetas, creando un ambiente cómodo y tranquilo que favorezca la atención y la participación. En este espacio se motivará a los participantes a escuchar con atención y a participar activamente en cada una de las estrategias que se desarrollarán durante la jornada. Para este día se trabajará la temática relacionada con el arte de aprender a reciclar, con el propósito de crear conciencia en los participantes sobre la importancia de cuidar el entorno y proteger el planeta. La agente educativa explicará de manera sencilla que el reciclaje es una forma de ayudar al planeta, ya que permite reutilizar algunos materiales y evitar la acumulación de basura que puede contaminar el medio ambiente. También se dialogará con los participantes sobre cómo pequeñas acciones, como separar los residuos o reutilizar algunos objetos, pueden contribuir al cuidado del planeta Tierra. Seguidamente, se realizará la lectura de un cuento infantil titulado "Riza la Botellita Reciclada", el cual permitirá introducir la temática del reciclaje de una manera lúdica y comprensible para los participantes. Durante la narración del cuento, la agente educativa utilizará diferentes imágenes de los personajes y escenas de la historia, elaboradas previamente, con el fin de captar la atención de cada uno y facilitar la comprensión del relato. A través de

esta historia se motivará a reflexionar sobre la importancia de reutilizar algunos materiales y darles un nuevo uso en lugar de desecharlos.

Posteriormente, se realizará una estrategia práctica relacionada con la clasificación de los residuos. Para ello, la agente educativa presentará el punto ecológico del salón, en el cual estarán representados tres recipientes de diferentes colores: verde, negro y blanco. Se explicará a los participantes que cada uno de estos recipientes sirve para depositar diferentes tipos de residuos y que separar la basura correctamente ayuda a cuidar el medio ambiente. A cada participante se le entregará una pequeña imagen plastificada que representará distintos tipos de residuos, como papel, botellas, restos de comida, envases, entre otros. Posteriormente, los participantes pasarán al frente de manera ordenada para ubicar la imagen que les correspondió en el recipiente adecuado dentro del punto ecológico. Esta estrategia permitirá fortalecer el aprendizaje sobre la clasificación de residuos, fomentar la participación y promover hábitos responsables relacionados con el cuidado del entorno.
Después de esta estrategia pedagógica, se realizará una estrategia lúdica y recreativa que consistirá en una carrera con obstáculos. Para ello, se organizará un pequeño circuito dentro del salón o en un espacio adecuado utilizando diferentes materiales como conos, colchonetas, aros, cojines, pelotas. Los participantes participarán recorriendo el circuito, saltando, pasando por los aros o rodeando los obstáculos, lo que permitirá estimular su motricidad gruesa, el equilibrio, la coordinación y el trabajo en equipo. Durante esta estrategia, la agente educativa acompañará y supervisará a los participantes, asegurando que participen de manera segura y respetando los turnos de cada compañero. Este espacio también permitirá fortalecer la recreación, el movimiento corporal y la interacción social entre ellos.

Para finalizar la jornada, se invitará nuevamente a los participantes a ubicarse en el piso generando un ambiente tranquilo y organizado. En este momento se observarán algunos cuentos o videos infantiles relacionados con el reciclaje y el cuidado del planeta, con el propósito de reforzar la temática trabajada durante el día y fortalecer la conciencia ambiental. Posteriormente, los participantes permanecerán en un ambiente tranquilo dentro del aula mientras esperan la llegada de sus padres o acudientes, culminando así la jornada pedagógica de manera armoniosa, significativa y enriquecedora para todos.

RECURSOS O MATERIALES	**Punto ecológico, imágenes, cuentos, aros, conos, colchonetas.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	DURANTE EL DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS SE EVIDENCIO BUENA PARTICIPACION Y ALEGRIA POR PARTE DE LOS PARTICIPANTES. LOGRANDO QUE CADA UNO TOME CONCIENCIA DE

	LA IMPORTANCIA DE LA CONSERVACION Y CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE COMO TAMBIEN QUE APRENDAN A RECONOCER LA IMPORTANCIA DE SABER RECICLAR Y SELECCIONAR DE FORMA ADECUADA LOS DESECHOS QUE HAY.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	ANYOLINA YACUENO.
AUXILIAR PEDAGOGICA.	Liliana Hidalgo

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	NELSY JIMENEZ GALVIS.
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	MI BELLO DESPERTAR- SEDE III
NIVEL	PARVULOS.
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	16 AL 19 DE MARZO DEL 2026.
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	RINCONES DE APRENDIZAJES.
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	*Fortalecer la motricidad fina en los participantes mediante estrategias lúdicas y creativas que estimulen el uso de las manos y los dedos, favoreciendo la coordinación, la concentración y la autonomía en la manipulación de diferentes materiales.*

DESCRIPCION DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS

LUNES 16 DE MARZO DEL 2026.

Se brindará un saludo cordial y afectuoso a los participantes al iniciar la jornada, generando un ambiente de confianza y bienestar. Seguidamente, se realizará una breve observación y verificación de que todos se encuentren en buen estado de salud y disposición para participar en las estrategias del día. Posteriormente, los participantes serán organizados de manera ordenada alrededor del salón, en sus respectivos tapetes, procurando que estén cómodos y atentos. Para continuar con el inicio de las estrategias, se entonarán diversas canciones infantiles, promoviendo la participación, la alegría y la integración del grupo, favoreciendo así un ambiente dinámico y motivador que estimule la atención, la expresión corporal y el desarrollo social de los participantes.

Seguidamente, los participantes serán invitados a ubicarse en el piso formando un círculo, con el propósito de favorecer la participación de todos, permitir el contacto visual entre compañeros y propiciar un espacio de diálogo donde cada uno pueda expresar sus ideas y opiniones. En este momento se les motivará a mantenerse atentos y a participar activamente en las diferentes estrategias que se llevarán a cabo durante la semana. Para dar inicio a la primera estrategia, se le entregará a cada participante hojas de colores, incentivándolos a rasgar el papel de diferentes formas y tamaños. Esta estrategia se realizará de manera libre y creativa, permitiendo que exploren diversas maneras de manipular el material. Posteriormente, se les proporcionará una hoja de block en el cual podrán pegar los retazos de papel rasgado, formando una composición creativa según su imaginación. Con esta estrategia se busca estimular la motricidad fina y fomentar habilidades como la concentración, la paciencia y la creatividad.

A continuación, se les motivará a dirigirse de manera ordenada hacia sus respectivas mesas de trabajo. Allí se le entregará a cada uno pequeños retazos de papel crepé de color amarillo con el fin de que elaboren bolitas utilizando sus dedos. Estas bolitas serán utilizadas para rellenar y moldear la silueta de un pollito previamente dibujada, permitiendo que los participantes desarrollen mayor precisión en los movimientos de sus manos y dedos. Mientras se desarrolla esta estrategia, se acompañará el proceso entonando la canción infantil titulada **"Mi Pollito Amarillito"**, con el fin de generar un ambiente alegre, dinámico y motivador que estimule la participación y el disfrute de los participantes. Una vez finalizada la estrategia, cada uno tendrá la oportunidad de mostrar su trabajo, y posteriormente las creaciones serán ubicadas en el rincón del arte del aula para valorar y reconocer el esfuerzo realizado. Posteriormente, se llevarán a cabo diferentes rondas infantiles que serán escogidas por los mismos participantes, promoviendo así su participación y toma de decisiones. Estas rondas permitirán fortalecer la integración grupal, la expresión corporal y la coordinación motriz. Luego se dará paso a un espacio de juego libre en el cual los participantes podrán utilizar los diferentes juguetes disponibles en el salón, explorando, compartiendo y desarrollando habilidades sociales. Durante este momento, la agente educativa estará acompañando y supervisando constantemente para garantizar un ambiente seguro, respetuoso y adecuado para todos. Para finalizar la jornada, los participantes serán organizados nuevamente en el piso formando un semicírculo. En este espacio se realizará un breve diálogo donde se conversará sobre las estrategias realizadas durante el día, permitiendo que expresen qué fue lo que más les gustó, qué aprendieron y cómo se sintieron al participar en cada una de las propuestas. Este momento busca fortalecer la expresión oral, la escucha y la reflexión sobre las experiencias vividas. Finalmente, los participantes se dispondrán a esperar la llegada de sus padres o acudientes mientras observan algunos videos infantiles apropiados para su edad, manteniendo un ambiente tranquilo y agradable hasta el momento de su salida.
RECURSOS MATERIALES	**Retazos de papel crepe, colbon, hojas de block, juguetes.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La experiencia pedagogica permitió que los participantes fortalecieran su motricidad fina mediante estrategias creativas y ludicas. Durante el proceso se evidenció interes, participación y disfrute especialmente al acompañar la estrategia con la canción "Mi pollito amarillito"

MARTES 17 DE MARZO DEL 2026

Para dar inicio a la jornada, se organizará el espacio del aula colocando las sillas en forma de círculo, procurando mantener el distanciamiento adecuado entre los participantes para garantizar un ambiente ordenado, seguro y cómodo para todos. En este primer momento, la agente educativa brindará un saludo afectuoso y realizará una breve observación para verificar que los participantes se encuentren en buenas condiciones de salud, con el fin de asegurar su bienestar antes de comenzar las estrategias programadas. Seguidamente, con el propósito de generar un ambiente alegre y motivador, se entonarán algunas canciones infantiles, entre ellas "Soy un Niño Bendecido", invitando a los participantes a cantar, a realizar movimientos corporales y a participar activamente.

Posteriormente, se dará paso al desarrollo de dos estrategias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina: el ensartado y la pintura dactilar. Estas estrategias tienen como objetivo estimular los músculos de las manos y los dedos, contribuyendo al desarrollo de habilidades que posteriormente facilitarán procesos como el dibujo y la escritura. Para ello, los participantes se dirigirán de manera organizada a sus respectivas mesas de trabajo, donde cada uno recibirá un pedazo de lana y pequeños trozos de pitillos de diferentes colores. Con el acompañamiento de la auxiliar pedagógica y la agente educativa se les orientará en la realización de la técnica del ensartado, ayudándoles a introducir los pitillos en la lana hasta formar un pequeño collar. Esta estrategia permitirá desarrollar la coordinación ojo-mano, la concentración, la paciencia y la precisión en los movimientos.

Una vez finalizada esta estrategia, se dará inicio a la segunda propuesta relacionada con la pintura dactilar. A cada participante se le entregará una hoja de block y vinilos de diferentes colores, motivándolos a explorar la pintura utilizando sus dedos y manos de manera libre y creativa. A través de esta experiencia sensorial podrán experimentar con texturas, colores y formas, fortaleciendo su imaginación y expresión artística. Al finalizar, los trabajos realizados serán expuestos en el rincón del arte del aula, con el fin de valorar el esfuerzo y la creatividad de cada uno de los participantes.

Posteriormente, se ofrecerá un espacio de juego libre, en el cual los participantes podrán escoger los juguetes y materiales del salón que deseen utilizar. Durante este momento tendrán la oportunidad de explorar, compartir con sus compañeros, desarrollar su creatividad y fortalecer habilidades sociales como la cooperación y el respeto. Este espacio será acompañado y supervisado en todo momento por la agente educativa quien velará por el bienestar y la seguridad.

Para finalizar la jornada, el grupo se dirigirá a la bebeteca, un espacio destinado a la exploración de cuentos y materiales visuales llamativos. Allí, los participantes podrán observar y manipular diferentes cuentos infantiles con imágenes coloridas, lo que les

permitirá comenzar a identificar colores, formas y algunos elementos básicos presentes en las ilustraciones. Este momento fomentará el gusto por la lectura, la curiosidad y la observación. Finalmente, los participantes permanecerán en un ambiente tranquilo mientras esperan la llegada de sus padres o acudientes, observando algunos videos infantiles apropiados para su edad, cerrando así la jornada de manera agradable y relajada.	
RECURSOS MATERIALES	**Lana, vinilos pitillos, hojas de block, mesas, juguetes.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la jornada pedagógica se evidenció un entorno tranquilo y estimulante, donde los participantes tuvieron disposición durante el desarrollo de las estrategias implementadas como el ensartado y la pintura dactilar favoreciendo en ellos la motricidad fina, concentración y creatividad.

MIERCOLES 18 DE MARZO DEL 2026

Al iniciar la jornada pedagógica, se brindará un saludo cordial y afectuoso a los participantes, generando un ambiente de confianza, respeto y bienestar. Durante este momento inicial, la agente educativa realizará una breve observación para verificar que todos los participantes se encuentren en buen estado de salud y con disposición para participar en las estrategias programadas. Posteriormente, se invitará al grupo a entonar diferentes canciones infantiles con el fin de promover un ambiente alegre, motivador y participativo.

Luego de este momento de bienvenida, se motivará a los participantes a ubicarse en sus respectivos tapetes de manera ordenada, procurando que todos se encuentren cómodos y atentos. En este espacio se les explicará de forma sencilla las estrategias que se desarrollarán durante la jornada, invitándolos a escuchar con atención y a participar con entusiasmo. Para este día se llevarán a cabo dos estrategias enfocadas en el desarrollo de la motricidad fina: rellenar y moldear, las cuales permitirán fortalecer la coordinación de las manos y los dedos, estimular la capacidad de observación y favorecer el desarrollo de habilidades creativas, expresivas y estéticas. Para el desarrollo de las estrategias, los participantes serán organizados en dos

pequeños grupos con el fin de facilitar el acompañamiento y la orientación por parte de las agente educativa y la auxiliar pedagógica. A cada grupo se le entregará la silueta de una oveja previamente elaborada, la cual deberán rellenar utilizando pequeñas bolitas de algodón. Durante esta estrategia se motivará a los participantes a manipular el material con sus dedos, pegando cuidadosamente cada bolita dentro de la figura. Este ejercicio contribuirá al fortalecimiento de la motricidad fina, la concentración y la coordinación ojo-mano.

Posteriormente, se les entregará a cada participante un corazón elaborado en cartón paja y lana de diferentes colores. Con este material se les invitará a moldear y decorar el corazón utilizando la lana, permitiendo que exploren diferentes formas de manipular el material mientras desarrollan su creatividad e imaginación. Una vez finalizadas las estrategias, los trabajos realizados por los participantes serán expuestos en el rincón del arte del aula, con el propósito de valorar y reconocer el esfuerzo, la dedicación y la creatividad de cada uno.

A continuación, se desarrollarán diferentes dinámicas de movimiento enfocadas principalmente en el uso de las manos y la coordinación. Para ello se utilizarán materiales como bombas y pelotas. Los participantes realizarán pequeños lanzamientos al aire e intentarán atraparlos antes de que caigan al piso, lo cual permitirá fortalecer la coordinación, la agilidad y el control de los movimientos de las manos. Estas dinámicas se realizarán de forma lúdica y divertida, promoviendo la participación y el trabajo en grupo.

Para finalizar la jornada, se invitará nuevamente a los participantes a ubicarse en sus respectivos tapetes en un ambiente tranquilo. En este espacio se realizará un momento de lectura y observación de cuentos infantiles con ilustraciones llamativas, relacionados con la temática trabajada durante el día. A través de esta estrategia se reforzarán los aprendizajes, estimulando la atención, la imaginación y el interés por la lectura. De esta manera se cerrará la jornada pedagógica en un ambiente de calma y disfrute, permitiendo que los participantes reflexionen y recuerden las estrategias realizadas

RECURSOS O MATERIALES	**Algodón, lana de colores, cartón paja, colbon, cuentos infantiles.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La experiencia pedagogica permitio fortalecer de manera significativa la motricidad fina de los participantes atraves de estrategias lúdicas como el relleno de

algodon y el modelado con lana favoreciendo la coadinación ojo- mano, la concentracion y la creatividad.

JUEVES 19 DE MARZO DEL 2026

La jornada da inicio con el recibimiento afectuoso de los participantes por parte de la agente educativa, quien les da la bienvenida observando atentamente el estado fisico, anímico y de presentación personal con el que ingresan al Centro de Desarrollo Infantil (CDI). Este momento permite establecer un primer contacto cercano con cada uno, fortaleciendo el vinculo afectivo y brindando la oportunidad de detectar posibles señales de alerta o necesidades específicas. Posteriormente, se motiva a los participantes a participar con entusiasmo en las estrategias programadas para el día mediante canciones infantiles que favorecen el reconocimiento de la rutina, estimulan el lenguaje y fortalecen el sentido de pertenencia al grupo.

Seguidamente, los participantes serán ubicados en un espacio previamente adecuado y organizado para el desarrollo de la estrategia. Este lugar contará con los materiales necesarios y las condiciones apropiadas para que los participantes puedan trabajar de manera cómoda, segura y con suficiente espacio para manipular los elementos. En este momento se dará inicio a la estrategia de elaboración de masa casera, la cual permitirá a los participantes explorar diferentes texturas y fortalecer la motricidad fina mediante el uso y movimiento de sus manos. Posteriormente, se les explicará de manera sencilla y clara los materiales que se utilizarán para la elaboración de esta técnica, entre los cuales se encuentran colbón (pegante blanco), harina, agua y colorante. La agente educativa y la auxiliar pedagógica mostrarán cada uno de los materiales y explicarán brevemente su función dentro del proceso de preparación de la masa, motivando a los participantes a observar, reconocer y participar activamente durante toda la estrategia.

A continuación, se permitirá que cada uno de los participantes manipule los ingredientes y participe en la preparación de la masa. Con el acompañamiento y orientación permanente los participantes podrán mezclar, amasar y moldear los materiales hasta obtener una masa suave y manejable. Durante el desarrollo de esta estrategia se fomentará la exploración libre, permitiendo que los participantes experimenten con la textura de la masa, desarrollen su creatividad y fortalezcan los movimientos de sus manos y dedos, favoreciendo así el desarrollo de la motricidad fina, la coordinación y la concentración.

Para finalizar la jornada, los participantes serán invitados a un momento de creación libre mientras esperan la llegada de sus padres o acudientes. Durante este tiempo, los participantes utilizarán la masa casera previamente elaborada para diseñar y moldear

diversas figuras según su imaginación y creatividad. La agente educativa los acompañará, orientará y motivará, fomentando la experimentación con diferentes formas, tamaños y texturas, y destacando la importancia de expresar sus ideas a través de sus creaciones. Esta estrategia permitirá a los participantes reforzar la motricidad fina y la precisión en los movimientos de los dedos, al mismo tiempo que desarrollan la creatividad, la paciencia y la concentración.	
RECURSOS MATERIALES	**Masa, colbon, colorantes, agua, recipientes.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La experiencia pedagogica fue significativa y enriquecedora, ya que permitió a los participantes explorar de manera activa y sensorial en la elaboración de masa casera. Se evidenció interes, motivación y participación constante.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Nelsy Jimenez
AUXILIAR PEDAGOGICA.	Liliana Hidalgo

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	ANYOLINA YAQUENO CISNEROS
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	MI BELLO DESPERTAR- SEDE III
NIVEL	PREJARDIN.
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	24 AL 27 DE MARZO DEL 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	RINCONES DE APRENDIZAJE.
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	*Promover que los participantes identifiquen, comprendan y analicen diversos fenómenos naturales mediante la implementación de estrategias pedagógicas variadas, con el fin de fortalecer su pensamiento crítico, su curiosidad científica y su capacidad para relacionar estos fenómenos con su entorno cotidiano.*

DESCRIPCION DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS

MARTES 24 DE MARZO DEL 2026.

Al iniciar la jornada pedagógica, la agente educativa brindará un afectuoso saludo a los participantes, dándoles la bienvenida y verificando que cada uno se encuentre en buen estado de salud y disposición para participar en las estrategias del día. Posteriormente, se realizará la organización del grupo dentro del aula, ubicando a los participantes alrededor del salón en sus respectivas sillas, con el propósito de generar un ambiente ordenado, tranquilo y agradable que favorezca la convivencia y el aprendizaje. Seguidamente, se entonarán diferentes canciones infantiles que permitan motivar a los participantes, fortalecer la expresión corporal y promover un ambiente de alegría y participación.

A continuación, la agente educativa motivará a los participantes a mantenerse atentos, interesados y a participar de manera activa durante cada una de las estrategias pedagógicas que se desarrollarán a lo largo de la jornada. Para dar inicio a la temática del día, se invitará a los participantes a desplazarse hacia la zona verde del entorno educativo, procurando ubicarlos en un espacio seguro, cómodo y adecuado, donde cada uno se sentará en su respectiva silla formando un ambiente organizado que favorezca la atención y la participación. En este espacio, la agente educativa presentará imágenes grandes, llamativas y coloridas relacionadas con diferentes fenómenos naturales, haciendo especial énfasis en el sol y en la importancia que este tiene para la vida diaria. A partir

de la observación guiada, se promoverá el diálogo mediante preguntas sencillas y acordes a la edad, tales como: ¿Dónde está el sol?, ¿Está caliente o frío?, ¿El sol nos da luz y calor?, permitiendo que los participantes expresen sus ideas, conocimientos previos y experiencias de manera espontánea. Como parte de la estrategia de motivación y afianzamiento del aprendizaje, se invitará a los participantes a entonar y acompañar con movimientos corporales la canción infantil "Sol Solecito", favoreciendo la expresión corporal, la memoria y el reconocimiento del sol como un elemento natural importante en su entorno.

Posteriormente, se dará continuidad a la jornada con una estrategia en el rincón del arte, donde los participantes, con la orientación y acompañamiento de la agente educativa, desarrollarán una experiencia sensorial y creativa mediante el uso de pintura dactilar. En esta estrategia, cada participante aplicará pintura sobre la silueta de un sol previamente elaborada en cartón, utilizando sus manos y dedos para explorar texturas, colores y formas. Esta estrategia busca fortalecer la motricidad fina, la creatividad y la expresión artística, al mismo tiempo que refuerza el reconocimiento del sol como fenómeno natural. Durante todo el proceso, la agente educativa brindará apoyo constante, incentivará la participación, reconocerá los logros de cada participante y propiciará un ambiente afectivo y de confianza que favorezca el aprendizaje significativo.

Durante la jornada también se realizarán diferentes rondas infantiles que permitirán a los participantes moverse, cantar y compartir con sus compañeros, fortaleciendo la socialización, el trabajo en grupo y la expresión corporal. Asimismo, se brindará un espacio para el juego libre, donde cada uno podrán explorar y utilizar los diferentes juguetes disponibles en el salón, favoreciendo su imaginación, autonomía y desarrollo social.

Para finalizar la jornada pedagógica, y mientras los participantes esperan la llegada de sus padres, la agente educativa propiciará un espacio de encuentro y diálogo en el cual se llevará a cabo un compartir de ideas sobre la temática trabajada durante el día. En este momento, se invitará a los participantes a ubicarse de manera cómoda, formando un pequeño círculo que favorezca la interacción, la escucha y la participación de todos.

RECURSOS MATERIALES	**Imágenes, pintura amarilla, plantillas de cartón, sillas, mesas.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	DURANTE LA SALIDA A LA ZONA VERDE LOS PARTICIPANTES TUVIERON LA OPORTUNIDAD DE INTERACTUAR DE MANERA DIRECTA CON SU ENTORNO NATURAL, LO QUE FAVORECIÓ

EL DESARROLLO DE EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS RELACIONADAS CON LOS FENOMENOS NATURALES. MOSTRANDO CURIOSIDAD A EXPLORAR ELEMENTOS COMO EL VIENTO, EL SOL, LAS PLANTAS. A TRAVES DEL JUEGO Y LA EXPLORACION LIBRE LOGRARON PERCIBIR CAMBIOS EN SU AMBIENTE COMO LA SENSACION DEL CALOR Y EL AIRE EN SU CUERPO LO QUE LES PERMITIO MAYOR COMPRENSION DEL TEMA

MIERCOLES 25 DE MARZO DEL 2026

Al iniciar la jornada pedagógica, la agente educativa brindará un cordial y afectuoso saludo de bienvenida a los participantes, generando un ambiente de confianza, alegría y respeto dentro del aula. Seguidamente, se realizará una breve observación para verificar que cada uno se encuentre en buenas condiciones de salud, higiene y disposición para participar en las estrategias programadas durante el día. Este momento inicial permitirá fortalecer los vínculos afectivos, promover la seguridad emocional y favorecer una adecuada adaptación al espacio educativo. En este momento se entonarán diferentes canciones infantiles, con el propósito de motivar a los participantes, estimular la expresión corporal, fortalecer la memoria y crear un ambiente alegre que favorezca el aprendizaje significativo.

Seguidamente, la agente educativa motivará a los participantes para que se mantengan atentos, dispuestos y participen de manera activa durante el desarrollo de las diferentes estrategias pedagógicas propuestas para la jornada. A través de un lenguaje cercano, gestos amables y una actitud dinámica, fomentará un ambiente de confianza, interés y disfrute que favorezca el aprendizaje significativo. Para introducir la temática del día, la agente educativa invitará a los participantes a observar el clima, ya sea de manera directa en el entorno o a través de imágenes llamativas y coloridas relacionadas con la lluvia. Este momento de exploración permitirá despertar la curiosidad y activar los conocimientos previos de los participantes. Posteriormente, se promoverá el diálogo mediante preguntas sencillas como: ¿Han visto la lluvia?, ¿Cómo suena la lluvia?, ¿La lluvia es fría o caliente?, brindando la oportunidad de que ellos expresen libremente sus ideas, experiencias y percepciones. Como parte de la estrategia de motivación, la agente educativa invitará a los participantes a cantar la canción infantil "Que llueva, que llueva", acompañándola con movimientos corporales que representen la caída de la lluvia, favoreciendo así la expresión corporal y la coordinación. Posteriormente, la agente educativa reproducirá sonidos de lluvia mediante recursos auditivos o los imitará utilizando diferentes partes del cuerpo, como las manos, generando golpecitos suaves que simulen la caída de las gotas. Seguidamente, se desarrollará un juego sensorial denominado "Gotas de lluvia", en el cual los participantes tendrán la oportunidad de interactuar directamente con el agua. A través

	de recipientes y materiales adecuados, ellos podrán tocar, sentir y explorar el agua, reconociendo sus características, como que es fría y mojada. Durante esta estrategia, la agente educativa explicará de manera clara y sencilla que "la lluvia es agua que cae del cielo", reforzando el aprendizaje mediante la experiencia directa. A continuación, la agente educativa invitará a los participantes a ubicarse en sus respectivas mesas de trabajo, procurando mantener un ambiente organizado, cómodo y propicio para el desarrollo de una estrategia artística relacionada con la temática de la lluvia, con el propósito de fortalecer la creatividad, la motricidad fina y la expresión de ideas a través del arte. A cada participante se le entregará un octavo de cartulina en el cual estará previamente dibujada la silueta de unas nubes, los participantes rellenarán las nubes utilizando algodón, explorando su textura suave y liviana, lo que les permitirá relacionarlo con la apariencia de las nubes en el cielo. Posteriormente, se les proporcionará pintura de color azul para que, mediante el uso de sus dedos, realicen huellas dactilares alrededor de las nubes, simulando las gotas de lluvia. Durante esta estrategia, se fomentará la exploración sensorial, el reconocimiento del color y la asociación de la lluvia como gotas de agua que caen del cielo. Una vez finalizada la estrategia artística, los trabajos realizados serán expuestos dentro del aula en un espacio visible, con el fin de valorar el esfuerzo, la dedicación y la participación. Este momento permitirá fortalecer su autoestima, el reconocimiento de sus logros y el sentido de pertenencia por sus creaciones, generando además un ambiente de respeto y admiración por el trabajo de los demás compañeros. Finalmente, mientras los participantes esperan la llegada de sus padres o acudientes, la agente educativa propiciará un ambiente tranquilo, armónico y agradable, acompañando a los participantes de manera cercana, garantizando una transición organizada y segura hasta el momento de la salida y se llevará a cabo un pequeño compartir de ideas, en el cual se promoverá la conversación en torno a la temática trabajada durante el día, especialmente sobre la lluvia y su importancia.
RECURSOS MATERIALES	**Imágenes, recipientes, agua, algodón, octavos de cartulina, vinilo azul, silicona.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	ESTA ESTRATEGIA DE EXPERIMENTAR LA LLUVIA DE MANERA DIRECTA FUE MUY SIGNIFICATIVA PARA LOS PARTICIPANTES. EN EL MOMENTO DE SALIR Y SENTIR LAS GOTAS EN SUS MANOS MOSTRARON ENTUSIASMO CURIOSIDAD Y ALEGRIA. ALGUNOS LEVANTARON LAS MANOS PARA ATRAPAR LA LLUVIA MIENTRAS OTROS OBSERVABAN COMO CAIAN LAS GOTAS AL SUELO FORMANDO PEQUEÑOS CHARCOS. DURANTE ESTA EXPERIENCIA LOS

PARTICIPANTES DESARROLLARON HABILIDADES SENSORIALES TAMBIEN PROMOVIO SU LENGUAJE.

JUEVES 26 DE MARZO DEL 2026.

Al iniciar la jornada pedagógica, la agente educativa dará la bienvenida a los participantes con un cordial y afectuoso saludo, generando un ambiente de confianza, respeto y alegría dentro del aula. Seguidamente, se realizará una breve observación para verificar que cada uno de los participantes se encuentre en buenas condiciones de salud, higiene y disposición para participar en las estrategias del día. Una vez organizados, se dará inicio a un momento de integración en el que se entonarán diferentes canciones infantiles de bienvenida. A través de estas canciones se busca motivar a los participantes, promover la expresión corporal, estimular la memoria y fortalecer el ambiente de convivencia dentro del aula.

Seguidamente, la agente educativa motivará a los participantes para que permanezcan atentos, interesados y participen con entusiasmo en cada una de las estrategias pedagógicas que se desarrollarán durante la jornada. A través de una actitud dinámica, expresiva y cercana, fomentará un ambiente de confianza y disfrute que favorezca la participación. En esta ocasión, la temática central estará orientada al reconocimiento del viento como un fenómeno natural. Para ello, se realizará una salida pedagógica a la zona verde del entorno educativo, procurando ubicar a los participantes en un espacio seguro, cómodo y adecuado, donde puedan explorar libremente y tener contacto directo con el entorno. En este lugar, la agente educativa invitará a los participantes a observar y sentir el viento, permitiéndoles experimentar de manera directa sus características. Durante esta experiencia, se promoverá el diálogo mediante preguntas sencillas y significativas como: ¿Sienten algo en su cara?, ¿El viento se ve o se siente?, ¿Qué pasa con el cabello o la ropa cuando hay viento?, incentivando a los participantes a expresar sus ideas, percepciones y experiencias previas. Este espacio permitirá fortalecer el lenguaje oral y la construcción de conocimientos a partir de la exploración. Seguidamente, se desarrollará una estrategia lúdica denominada "Jugamos con el viento", en la cual se implementarán materiales livianos como papel, plumas o cintas. Los participantes serán motivados a soplar dichos objetos para observar cómo se desplazan, permitiéndoles evidenciar de manera práctica cómo el aire en movimiento produce cambios y genera desplazamiento. A lo largo de toda la experiencia, se propiciará un ambiente de aprendizaje activo, donde el juego, la exploración y la interacción con el entorno permitan a los participantes comprender el viento de una manera vivencial, fortaleciendo su curiosidad, su capacidad de observación y su interés por los fenómenos naturales.

A continuación, la agente educativa invitará a los participantes a ubicarse en sus respectivas mesas de trabajo. Esta estrategia estará directamente relacionada con la temática del día, centrada en el viento, y tiene como objetivo fortalecer la creatividad, la

motricidad fina y la comprensión del fenómeno natural a través de la experimentación artística. La agente educativa proporcionará a cada participante una hoja de block y varias tiras de papel crepé de colores. Bajo su orientación, los participantes observarán, manipularán y seleccionarán las tiras para luego pegarlas sobre la hoja, simulando objetos y elementos que el viento puede mover, como hojas, telas o cometas, se fomentará la exploración sensorial, la coordinación de movimientos y la libre expresión, permitiendo que los participantes experimenten con colores, texturas y formas, mientras refuerzan la comprensión del viento como fuerza que produce movimiento.

Finalmente, los participantes permanecerán en un ambiente tranquilo y ordenado dentro del aula mientras esperan la llegada de sus padres o acudientes. La agente educativa garantizará que este tiempo se desarrolle de manera armoniosa, promoviendo un cierre positivo de la jornada pedagógica y reforzando los aprendizajes de forma significativa. De esta manera, se concluye la jornada, integrando el juego, la creatividad y la reflexión sobre el viento como fenómeno natural, generando en los participantes una experiencia educativa completa y satisfactoria.

RECURSOS O MATERIALES	**Imágenes, cinta, papel crepe, plumas, hojas de block, colbon,**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	DURANTE EL DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS TRABAJADAS SE EVIDENCIO QUE LOS PARTICIPANTES ESTUVIERON MUY ACTIVOS LA SALIDA A LA ZONA VERDE PERMITIO QUE ELLOS EXPLORENI EL VIENTO DE FORMA DIRECTA FAVORECIEN SU APRENDIZAJE MAS SIGNIFICATIVO A PARTIR DE LA EXPERIENCIA. ELOS OB-SERVARON COMO EL VIENTO MOVIA LAS HOJAS DE LOS AR-BOLES Y DISTINTOS OBJETOS DEL ENTORNO LO QUE DESPERTO SU CURIOSIDAD Y MOTIVACION PARA COMPRENDER SOBRE ES-TE FENOMENO NATURAL IDENTIFICANDO ALGUNAS CARACTERIS-TICAS COMO FUERZA Y DIRECCION

VIERNES 27 DE MARZO DEL 2026

Se brindará un saludo cordial y afectuoso a los participantes al iniciar la jornada, generando un ambiente de confianza y bienestar. Seguidamente, se realizará una breve observación y verificación de que todos se encuentren en buen estado de salud y disposición para participar en las estrategias del día. Posteriormente, los participantes serán organizados de manera ordenada alrededor del

salón, en sus respectivas colchonetas, procurando que estén cómodos y atentos. Para continuar con el inicio de las estrategias, se entonarán diversas canciones infantiles, promoviendo la participación, la alegría y la integración del grupo, favoreciendo así un ambiente dinámico y motivador que estimule la atención, la expresión corporal y el desarrollo social de los participantes.

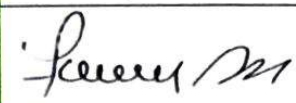
A continuación, la agente educativa invitará a los participantes a ubicarse en sus respectivas colchonetas, asegurándose de que cada uno tenga un espacio cómodo, seguro y tranquilo que favorezca la concentración, la atención. La agente educativa organizará el ambiente de manera que los participantes puedan verse entre sí y observar claramente las imágenes que se presentarán, creando un entorno propicio para la exploración y el aprendizaje. Para iniciar la estrategia, la agente educativa presentará imágenes llamativas y coloridas que representan los tres fenómenos naturales trabajados durante la semana: el sol, la lluvia y el viento. Cada imagen será mostrada de manera secuencial, permitiendo que los participantes observen detenidamente los detalles, los colores y las formas de cada fenómeno. La agente educativa fomentará la curiosidad de los participantes mediante preguntas orientadoras: ¿Qué fenómeno natural es este? ¿Cómo nos hace sentir cada uno? ¿Qué cosas podemos hacer o qué ocurre cuando está presente este fenómeno?, la agente educativa propiciará un diálogo, escuchando con atención cada intervención relacionada con los fenómenos naturales. Asimismo, reforzará de manera positiva cada respuesta, valorando la participación individual y fomentando la confianza de los participantes

Posteriormente, la agente educativa invitará a los participantes a dirigirse a un espacio previamente preparado para la actividad artística, asegurándose de que cada participante cuente con un lugar cómodo, seguro y bien organizado donde pueda trabajar de manera individual y colaborativa. Se explicará a los participantes que, en esta estrategia, tendrán la oportunidad de crear un mural grupal que represente de manera integrada los tres fenómenos naturales trabajados durante la semana: el sol, la lluvia y el viento, promoviendo la creatividad, la imaginación y la comprensión de los conceptos aprendidos. La agente educativa distribuirá los materiales necesarios para la actividad y dará indicaciones claras sobre cómo utilizarlos; pintura amarilla para representar el sol, invitando a los participantes a explorar con pinceles, dedos o esponjas los colores y formas que simulan los rayos y la luz solar, pintura azul y algodón para simular la lluvia y sus gotas, fomentando la experimentación con texturas suaves y húmedas y tiras de papel crepe para representar los efectos del viento sobre los objetos, promoviendo la manipulación de materiales livianos y la comprensión de cómo el viento genera movimiento en su entorno. Durante la creación del mural, la agente educativa acompañará de manera cercana y constante a los niños y niñas, ofreciendo orientación y apoyo individualizado cuando sea necesario, motivando la participación y destacando la importancia de la colaboración y el trabajo en equipo. Se alentará a los participantes a experimentar libremente con los materiales, combinando colores y texturas de manera creativa.

Posteriormente, la agente educativa propondrá un juego lúdico diseñado para que los participantes puedan representar cada fenómeno natural mediante movimientos corporales. Antes de iniciar, la agente educativa explicará a los participantes de manera clara y sencilla la dinámica del juego, destacando que cada movimiento simulará cómo se manifiestan el sol, la lluvia y el viento en el entorno, fomentando la imaginación y la creatividad de los participantes; para el sol los participantes abrirán los brazos y extenderlos hacia los lados, simulando los rayos de luz irradiando en todas direcciones. Se animará a los participantes a moverse lentamente, girando suavemente sobre sí mismos para representar cómo la luz del sol llega a todos los lugares, mientras se refuerza la idea de que el sol nos da calor y luz. Para la lluvia los participantes simularán las gotas de lluvia cayendo sobre sus manos y su cuerpo, moviendo los dedos, las manos y los brazos suavemente, imitando el ritmo y la forma en que el agua cae del cielo; para el viento los participantes soplarán suavemente y moverán los brazos, girando el cuerpo y balanceándose para representar cómo el viento mueve objetos y genera movimiento en el espacio. Esta dinámica no solo favorece la coordinación motriz, la expresión corporal y la creatividad, sino que también contribuye a la comprensión de los fenómenos naturales, al desarrollo de la memoria y la atención, y al fortalecimiento de las habilidades sociales mediante la interacción grupal.

Al finalizar la actividad, la agente educativa guiará un breve espacio de reflexión, donde se conversará sobre lo aprendido, se destacará la creatividad y la participación de cada uno, y se reforzará la comprensión de los fenómenos naturales representados en el mural, consolidando de manera significativa los aprendizajes obtenidos durante la jornada.

RECURSOS MATERIALES	**Imágenes. Papel crepe, vinilos amarillo y azul, algodón.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	DURANTE EL DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS SE EVIDENCIO BUENA DISPONIBILIDAD POR PARTE DE LOS PARTICIPANTES FAVORECIENDO EN ELLOS UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO A PARTIR DE LAS DIFERENTES EXPERIENCIAS. SE FAVORECIO SUS HABILIDADES SENSORIALES COMO TAMBIEN DESPERTANDO SU INTERES POR LA EXPLORACION, OBSERVACION E INVESTIGACION.

REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	ANYOLINA YACUENO.
AUXILIAR PEDAGOGICA.	Liliana Hidalgo

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	NELSY JIMENEZ GALVIS
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	MI BELLO DESPERTAR- SEDE III
NIVEL	PARVULOS
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	24 AL 27 DE MARZO DEL 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	LAS ESTACIONES DE JUEGO
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Favorecer el desarrollo de la motricidad gruesa, fortaleciendo el tono muscular, la coordinación y la orientación espacial, a través de un circuito de arrastre y gateo que estimule el control postural, la seguridad en los movimientos y la confianza en sus capacidades físicas.

DESCRIPCION DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS

MARTES 24 DE MARZO 2026.

La jornada inicia con un saludo afectuosa, donde la agente educativa saluda a cada participante y observa su estado físico y emocional para registrar novedades. Posteriormente, en el espacio común del nivel, se realiza una experiencia pedagógica de bienvenida con rondas y cantos que incluyen movimientos corporales amplios, estimulando coordinación y ritmo de forma divertida.

La experiencia pedagógica central consiste en un circuito motriz con colchonetas, túneles y aros dispuestos en el área abierta. Cada participante, con apoyo de la agente educativa, explora el recorrido saltando, arrastrándose y caminando en distintas direcciones, favoreciendo la fuerza y el equilibrio. Se promueve la interacción entre pares y el respeto por los turnos.

Seguidamente, se desarrolla una experiencia pedagógica que incluye juegos con pelotas, lanzándolas y persiguiéndolas para fortalecer piernas y brazos. Se propicia la imitación de movimientos guiados por la agente educativa, como correr de puntillas, caminar de lado o dar pasos largos.

Para cerrar la jornada, se comparte un momento de relajación en círculo, realizando estiramientos suaves y respiraciones profundas, brindando a los participantes un espacio de calma antes de finalizar el día mientras se espera la llegada de los padres de familia y/o cuidadores.	
RECURSOS O MATERIALES	Gimnasio, pelotas, bafle
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la experiencia pedagógica de motricidad gruesa se observaron interacciones caracterizadas por la cooperación y el trabajo en equipo, la participación de los participantes fue activa y entusiasta evidenciando intereses como el movimiento libre, los juegos con pelotas y la exploración de circuitos. Se identificaron como principales aprendizajes el fortalecimiento de la coordinación y el equilibrio, como oportunidades de mejora o situaciones a fortalecer se reconocen el respeto por los turnos. Para proximas experiencias se propone diversificar los materiales y dinámicas motrices con el fin de responder a sus intereses y favorecer su desarrollo integral

MIERCOLES 25 DE MARZO 2026.

La jornada inicia con la bienvenida y el saludo afectuoso, verificando que cada participante esté en condiciones óptimas para iniciar las estrategias. Después de organizar sus pertenencias, se realiza un juego de calentamiento con música infantil que invita a mover diferentes partes del cuerpo siguiendo instrucciones sencillas como "toca la cabeza", "da un salto" o "camina como un gigante". Esta dinámica permite activar el cuerpo, desarrollar la escucha atenta y promover la interacción grupal.

En la experiencia central de la mañana, se propone un circuito de desplazamientos variados: caminar sobre colchonetas, avanzar en zigzag entre conos y subir y bajar de una superficie baja. La agente educativa acompaña el recorrido, demostrando las acciones y adaptando la dificultad a las capacidades de cada participante. Con ello, se estimula la fuerza en piernas, el equilibrio y la orientación espacial.

Posteriormente, se realiza el juego "Animales en movimiento", en el que cada participante imita el desplazamiento de diferentes animales: saltar como un conejo, caminar como un cangrejo o arrastrarse como una serpiente. Este ejercicio, además de ser divertido, fortalece la coordinación global y favorece la imaginación, ya que los participantes deben representar los animales con su cuerpo.

Para finalizar la jornada se brinda un espacio de juego libre, se refuerza y se escucha las experiencias tenidas por los participantes mientras se espera la llegada de los padres de familia y/o cuidadores incentivando a volver al siguiente día.	
RECURSOS MATERIALES	Pelotas, conos, bafle
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la experiencia se observaron interacciones caracterizadas por la participación y el disfrute. Fue una participación constante evidenciando intereses como el movimiento, la imitación de animales y los juegos con retos. Se identificaron como principales aprendizajes el fortalecimiento del equilibrio, la coordinación y la expresión corporal. como oportunidades de mejora o situaciones a fortalecer se reconocen el seguimiento de instrucciones en algunos participantes y el respeto por los turnos. Para proximas experiencias se propone continuar implementando circuitos motores y juegos ludicos variados con el fin de responder a sus intereses y favorecer su desarrollo integral

JUEVES 26 DE MARZO 2026.

La jornada inicia con la recepción de los participantes en el nivel, donde se observa de manera atenta su estado físico y emocional. La agente educativa les brinda un saludo afectuoso que favorece la confianza y la disposición para iniciar el día. Se propone un espacio de socialización en círculo, donde cada uno pueda expresar cómo se siente, utilizando gestos y sonidos que refuercen su comunicación no verbal. Este momento favorece la creación de vínculos y fortalece la seguridad afectiva.

En la mañana, la experiencia pedagógica principal estará orientada al fortalecimiento de la motricidad gruesa mediante un circuito de desplazamientos con diferentes retos: caminar sobre líneas, pasar por túneles , saltar dentro de aros y transportar objetos de un punto a otro. La agente educativa demostrará cada acción y acompañará de forma cercana para garantizar la seguridad y motivar la participación activa. Se utilizarán materiales coloridos que llamen la atención y fomenten la exploración del movimiento.

Posteriormente, se desarrollará un juego grupal llamado "Atrapa la pelota", en el que los participantes, distribuidos en pequeños equipos, deberán correr o desplazarse rápidamente para alcanzar una pelota antes de que este deje de rodar. Esta dinámica promueve la coordinación ojo-pie, el equilibrio y la agilidad, además de fomentar la cooperación

entre pares. Durante el juego se incorporarán pausas breves para hidratarse y regular la respiración, respetando los ritmos individuales.

Para cerrar la jornada, se ofrece un espacio de juego libre que favorece la exploración y la interacción entre los participantes. Durante este momento, se les motiva a compartir de manera espontánea las experiencias vividas a lo largo del día, fortaleciendo su capacidad de expresión y escucha. Mientras se espera la llegada de los padres y/o cuidadores, se propicia un ambiente de afecto y bienestar que incentiva el entusiasmo por regresar al día siguiente.

RECURSOS O MATERIALES	Conos, aros, bafle, pelotas
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante el desarrollo de las estrategias de motricidad gruesa se evidenciaron intereses como el movimiento y los retos de desplazamiento, se identificaron como principales aprendizajes el desarrollo del equilibrio y la agilidad como situaciones a fortalecer se reconoce el respeto por los turnos y el control de impulsos en algunos momentos. Para proximas experiencias se propone incluir dinamicas grupales con el fin de responder a sus intereses y favorecer su desarrollo integral

VIERNES 27 DE MARZO 2026.

La jornada inicia con la recepción de los participantes, momento en el cual la agente educativa observa su estado físico y emocional, identificando cualquier novedad relevante para compartir con las familias o atender de manera oportuna. Luego, se les invita a ubicarse en el área de tapete para entonar canciones infantiles con movimientos, estimulando la coordinación y favoreciendo un ambiente de confianza y alegría.

A continuación, se desarrolla una estrategia de motricidad gruesa que consiste en un circuito de arrastre y gateo entre aros y túneles, lo que permite fortalecer el tono muscular, el control postural y la orientación espacial. La agente educativa acompaña de manera cercana, motivando a cada participante a completar el recorrido y reforzando sus logros con expresiones de reconocimiento.

En la jornada de la tarde, se propone un juego de equilibrio con colchonetas y bloques, en el que los participantes se desplazan caminando y manteniendo el control corporal. Esta estrategia contribuye al desarrollo de la seguridad en

sus movimientos y a la coordinación dinámica general. Se fomenta la colaboración entre ellos, animándolos a turnarse y a respetar las reglas del juego. Para finalizar, se brinda un espacio de juego libre en el que los participantes pueden explorar diversos materiales y juguetes. Durante este momento, se les motiva a expresar lo que más disfrutaron de la jornada, escuchando sus experiencias y fortaleciendo la confianza en sí mismos. Mientras se espera la llegada de los padres y/o cuidadores,	
RECURSOS O MATERIALES	Gimnasio, bafle, colchonetas.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La experiencia pedagogica fue un momento donde se observaron interacciones caracterizadas por la alegria y la confianza. se evidenciaron intereses como la exploracion de tuneles y aros. se identificaron como principales aprendizajes el fortalecimiento del tono muscular, el respeto de turnos y la colaboración. Como oportunidades de mejora la necesidad de ajustar los tiempos de espera entre turnos con el fin de responder a sus intereses y favorecer su desarrollo integral.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Nelsy Jimenez
AUXILIAR PEDAGOGICA	Liliana Hidalgo